QUEM É QUEM NO FUNCIONALISMO?

JURUNA APELA EM FAVOR DOS INDÍGENAS

O ministro do Interior Mário Andreazza, assegurou ao deputado Mário Juruna o prosseguimento da atual política indigenista, de respeito aos direitos e preservação da cultura dos índios, incluindo a posse da terra e a assistência proporcionada pela Funai na agricultura, educação e saúde. Mário Juruna foi recebido pelo ministro Andreazza, pela primeira vez, na condição de deputado federal. Considerando-o um legítimo representante dos índios, Andreazza, colocou o Ministério e a Funai à sua disposição.

FUNDADOR: TENÓRIO CAVALCANTI - DIRETOR: EVANDRO MENDES DA COSTA

LUTA DEMOCRATICA

40 CRUZEIROS

JORNAL DE UM LUTA POR QUEM NÃO PODE LUTAR

ANO XXIX — RIO, 14 DE ABRIL DE 1983 — Nº 8.507

DOM IVO LORSCHEITER REELEITO PRESIDENTE

Dom Ivo Lorscheiter, foi reeleito presidente da CNBB (Conferência Nacional dos Bispos do Brasil), em Itaci, com dois terços dos votos, o que configura uma quase unanimidade que não existia na véspera, quando dom Cabral Duarte chegou a falar em possível intervenção do Papa para encerrar as divergências entre moderados e progressistas da CNBB. Dos 257 bispos presentes ao mosteiro de Itaci, 157 votaram em dom Ivo e 100 no cardeal-arcebispo do Rio de Janeiro, dom Eugênio.

Mulher no presídio conta que apanhou em Bonsucesso

SEVICIADA NA 22ª DP

BIBLIOTECA NACIONAL DO RIO DE JANEIRO CON. LEGAL

Mulher que está presa no Talavera Bruce contou que foi espancada e seviciada na Delegacia de Bonsucesso. Comissão está apurando melhor o caso para as devidas punições.

página 8

41ª DP - INFERNO NO BRONX

Façanhas de policiais em sua vida cotidiana, vieram a inspirar o roteiro deste filme. A 41ª DP, é apelidada de "Forte Apache", é como um posto avançado do velho Oeste, único refúgio seguro numa área devastada e muitas vezes violenta de cerca de quarenta quarteirões de Nova York.

Não é possível mostrar a vida dura que levam os policiais, sem que apareça o senso de humor dos homens que vivem o dia-a-dia impondo com muito tato a ordem e a justiça. "41ª DP - Inferno no Bronx", tem sua estréia marcada para a próxima semana em vários cinemas da cidade.

No elenco Paul Newman, Ed Asner, Ken Wahl, Danny Aiello, Rachel Ticotin, Kathleen Beller.

BATALHÕES DA POLÍCIA MILITAR MUDAM HOJE CORONÉIS

Duas Unidades Operacionais da Polícia Militar terão, a partir de hoje, dia 14, novos Comandantes.

No 21º BPM, sediado em São João de Meriti, à Avenida Automóvel Clube, s/nº, passagem de cargo será efetuada às 9h, quando o Ten Cel PM Mathusalém Padilha assumirá no lugar do Cel PM Amilcar da Silva Fernandes.

Às 10h, será realizada a solenidade de passagem de Comando no 10º BPM, situado na Rodovia Lúcio Meira (BR 393), Km 47, em Barra do Piraí. O Cel PM Milto D'Ornellas Moreno será o novo Comandante, substituindo o Ten Cel PM Geraldo Bastos Duarte.

CHAPELIN ANDARÁ DEPOIS DE 10 ANOS

Nos meios ligados à televisão, estourou como bomba, a notícia da transferência de Sérgio Chapelin da TV Globo, para a TVS.

O excelente noticiarista do canal 4, a partir de segunda-feira, dia 18, estará - não de calças Lee, bermuda e chinelos - comandando o programa que vinha sendo apresentado por J. Silvestre, na televisão Sílvio Santos, canal 11.

VERA FISCHER É DISTINGUIDA NO CINEMA COM O "AIR FRANCE"

O Prêmio Air France de cinema, considerado pela classe artística como o "Oscar" para aqueles que o recebem e que dele participam, foi este ano entregue à atriz Vera Fischer, por sua atuação no filme "Amor Estranho Amor". Outro que também mereceu receber o prêmio, foi o ator Edson Celulari, por seu trabalho em "Asa Branca, um Sonho Brasileiro".

CARLOS ALBERTO TORRES TÉCNICO DO FLAMENGO

O capitão da Seleção Brasileira, Carlos Alberto Torres, é o novo treinador do Flamengo. Ele aceitou o convite que lhe foi feito pelo presidente Antônio Augusto Dunshee de Abranches, sua chegada está sendo aguardada para sábado pela manhã. Já no domingo, assume o comando do time no jogo contra o Corinthians, que será realizado no Maracanã.

Com a contratação de Carlos Alberto, o Flamengo inicia o plano de reformulação completa em seu departamento de futebol, que só não foi implantado no início deste ano devido à impossibilidade de Carlos Alberto Parreira aceitar o cargo de treinador, pois naquela época já estava nas cogitações para ser o técnico exclusivo da Seleção Brasileira.

ESCOLAS JÁ PLANEJAM O CARNAVAL

"Conseguimos uma grande vitória. Pela primeira vez na história do carnaval, o samba participa do planejamento e execução da maior festa popular. O comentário eufórico é do presidente da Associação das Escolas de Samba do Rio de Janeiro, Alexandre Gedey, após reunir-se com o prefeito Jamil Haddad, quando foi anunciada a criação de uma comissão para planejar o carnaval de 1984.

INGÁ PROTESTA CONTRA ESGOTO

Os ônibus que circulam entre o Centro de Niterói e a Zona Sul, estão apresentando a frase em suas carroçarias, pichadas pelo povo que se encontra revoltado com o descaso, *"água benta do Ingá, uma gota cura hepatite"*. Esta foi é a forma irônica encontrada pelos moradores da Rua Presidente Pedreira, no Ingá, para protestar contra a falta de providências para resolver o problema do vazamento de esgotos que há meses vem poluindo a via pública e colocando a saúde de todos em grave risco.

LEBRE SOLTA

MARLY MENDES, uma das mais cobiçadas lebres do "Gordo", acha-se atualmente em disponibilidade, em vista dos afazeres do seu descobridor. Elazinha anda tristonha por não se adaptar à vida em gaiola.

SINDICAL

HUMBERTO FAILLACE

T.U. chega aos 16 anos em 60% dos carros

Os trabalhadores ganham mais", ponderam os empresários. "É ilegal", condena o sindicalista Antonio de Freitas Tristão, o Indio. Entre as duas extremidades estão os motoristas e cobradores, há 16 anos, após esgotado seu horário regulamentar de trabalho, levados pelo turno único – o T. U. – que, paradoxalmente, dá direito a "dia e meio", apelidado também como "caixa dois". Durante esses anos, o T. U. manteve fechado o mercado de trabalho em pelo menos 10% das frotas, ocupadas por profissionais obstinados em robustecer o salário.

C.L.T. Indio tem razão – o T. U. é ilegal, e o que respalda sua opinião é a Consolidação das Leis do Trabalho – CLT – em vigor que, no artigo 71 diz que "em qualquer trabalho contínuo cuja duração exceda de seis horas é obrigatória a concessão de um intervalo para repouso ou alimentação". As empresas na baixada fluminense, especialmente as que estão localizadas no raio de ação do Sindicato dos Rodoviários de Caxias e Magé, obrigam os empregados a iniciarem a jornada de trabalho às 5h para largarem às 9h, quando tem início uma ociosidade que se prolonga até as 16h, quando eles são reativados para o segundo *rush* do dia. Nesse segundo horário estaria uma segunda turma de funcionários se o T. U. não contivesse, com relativas vantagens, o mesmo quadro. Os patrões, com isso, economizam salários e combustivel. As sanções impostas pela lei não assustam os empresários – é de 1/10 (um décimo) do salário mínimo a dez desses salários a multa pela infração do artigo 71. Uma quantia bem inferior ao lucro que vem sendo obtido com a ilegalidade.

60%. São abundantes as vantagens dos donos dos veículos que conservam a mesma equipe trabalhando nos dois turnos e, no retorno, os trabalhadores perdem na mesma proporção. A menos que em seus contracheques viessem, dobrados, algumas conquistas inerentes ao seu prolabore, como fundo de garantia, férias e salário-família. Dos 10% iniciais, agora 60% dos ônibus já circulam em regime de T.U. Em alguns casos, como o da controvertida empresa Mangaratiba, o T. U. já é ultrapassado por uma nova modalidade de transgressão à C.L.T., onde o sindicalista Indio foi buscar sua proibição. Na Mangaratiba, existe o "carro direto", no qual os trabalhadores embarcam à tarde para uma viagem de três horas e meia, batendo seu cartão antes de sair e ao chegar ao ponto final, onde pernoitam para, no dia seguinte, voltar até Caxias trabalhando de graça. De volta à empresa, motorista e cobrador tomam ciência da escala onde, habitualmente, eles figuram para voltar, pouco tempo depois, de onde vieram. Nessa roda-viva há casos de empregados que ficam até uma semana sem poder ir em casa.

DESEMBARGO NA CONSTRUÇÃO CIVIL

Foram desembargadas, ontem, por determinação do titular da Delegacia Regional do Trabalho, Luiz Carlos de Brito, as obras das Ruas Desembargador Lima Castro nº 102 e Travessa Nossa Senhora das Mercês nº 185, ambas em Niterói, que foram embargadas em 7 de abril último, por solicitação do presidente da Federação dos Trabalhadores nas Indústrias da Construção e do Mobiliário do Estado do Rio de Janeiro, Arnaldo Rodrigues Coelho.

As empresas responsáveis pelas obras, respectivamente, Construtora Edal e Construtora Placon, já cumpriram as determinações que deram origem aos embargos, comprometendo-se, ainda, a completar a tela metálica obrigatória, a partir do 12º pavimento.

O presidente Arnaldo Rodrigues Coelho disse que vai visitar essas duas obras, além de outras, ainda esta semana, para verificar se já foram cumpridos os dispositivos legais, que ainda faltavam ser colocados.

Frisou o dirigente da entidade de grau superior que "as vidas dos trabalhadores não podem ficar ao bel-prazer de alguns empresários, que não querem cumprir a lei de prevenção de acidentes no trabalho. Deve haver, na construção civil, o respeito e o zelo pela segurança dos trabalhadores, a fim de minimizar os índices de acidentes".

OPÇÃO

"Empregado com mais de 10 anos: os efeitos da opção pelo FGTS retroagem à data em que foi atingido o decênio — Inteligência ao parágrafo 2., do artigo 1º, da Lei nº 5.959/73 — Embargos providos — Tribunal Superior do Trabalho — Ac.TP-1.447/80 — Unanimidade — Processo E-RR-? 123/77 — Tribunal Regional do Trabalho [illegible] Região — Relator: Ministro Hildebrando Bisaglia — Publicado em sessão de 6.8.80 e DJU de 11.8.80".

Quinqüênio: acréscimo importante

A título de adicional por tempo de serviço, em caráter permanente, fará jus o professor, mensalmente, por quinqüênio de efetivo exercício do magistério no mesmo estabelecimento de ensino, 5% (cinco por cento) de sua remuneração mensal.

O primeiro qüinqüênio retroage aos últimos 5 (cinco) anos de exercício no mesmo estabelecimento de ensino, contados a partir de 1º de abril de 1975.

SALÁRIOS IGUAIS: NÃO À ROTATIVIDADE

A garantia de salário igual para o professor recém-admitido é um modo de dificultar o rebaixamento salarial e a rotatividade.

Nenhum estabelecimento de ensino poderá, sob quaisquer justificativas, contratar professor no decorrer da vigência do presente acordo com salário-aula inferior ao do professor com menor tempo de exercício no estabelecimento, considerando o seu ramo e grau de ensino.

UTILIZE NOSSO SETOR SINDICAL

O Setor Sindical de LUTA DEMOCRÁTICA está em pleno funcionamento na Rua Santo Cristo, 77, Rio de Janeiro, CEP-20.220, ao inteiro dispor das entidades classistas e dos trabalhadores de qualquer categorias profissionais, para divulgação de notícias, queixas, reclamações ou esclarecimentos sobre sindicalismo, trabalho e previdência, atendendo pessoalmente, por correspondência ou pelo telefone 233-9788.

ASSEMBLÉIA

LILIANA RENATA

DE IMPULSOS e DE NÃO PALAVRINHAS

E como vocês não sabem, em dia outrinho completou-se quarenta anos do levante do Gueto de Varsóvia. Daí o nosso FRANCISCO LOMELINO recordando os idos anos, lembrou que em trinta e nove, cerca de trezentos e quarenta mil judeus foram jogados em campos de concentração, em "condições extremamente desumanas". E lembrou também que, dos tantos, três anos depois restavam apenas seis mil.

xxx

E o nosso new dep SIDINAI NAVAS, e que funcionário de Alerj é, o que é que está a sugerir ao Secretário de Transportes? Seguinte: pra que sejam dadas continuidade às obras da passagem inferior ali em Caixa D'Água, em Niterói. E diz que é prá facilitar o retorno de veículos ao centro da cidade, porquanto muitos são os acidentes que acontecem ali.

E não fica só nisso não, o nosso bom Navas. Quer, porque quer, a implantação definitiva do Serviço de Transporte Hidroviário, direto, entre São Gonçalo e o nosso Rio. E afirma que o serviço de lanchas trará benefícios não apenas aos gonçalenses, mas também a todos os residentes dos municípios adjacentes.

xxx

Puxa vida, em matéria de impulsos alguém falou por todos nós! Mais explicadinho: os impulsos em questão são os tais que aparecem em nossas contas de telefone todo santo mês, e, cuja cobrança impulsiona em nós, a vontade de ter impulsos tais como, por exemplozinho, soltar uma porção de *não* palavrinhas!

Pois é, esse alguém foi o MARIANO GONÇALVES NETO e que esteve a criticar os "abusos da TELERJ" com relação ao aumento constante da cobrança dos impulsos telefônicos.

E o Mariano, em sua fala, soltou também que juntamente com o Nina Ribeiro está movendo ação na Justiça.

xxx

E pro ASTOR DE MELO, tudo bem em matéria de que se dê assistência aos presos e que se façam CPIs prá apurar irregularidades que possam haver nos estabelecimentos penais. Pois é, tudo bem. Mas lembrou que as vítimas dos presos também devam ser tratadas com respeito e humanidade. E fez notar que as vítimas de homicídios deixam, em geral, viúvas e filhos, não raro em total desespero. Daí, acha que deva se criar uma pensão para que as vítimas dos homicidas possam sobreviver.

xxx

"Concito os homens eleitos pelo voto popular a se unirem em prol de uma era de tranquilidade para o país". - Foi o lançar de fala do AMADEU CHACAR quando comentava os recém tumultos populares, e na opinião de nosso veterano dep. é difícil poder-se afirmar se os cabeças desses movimentos são de direita ou de esquerda, mas culpou o atual modelo econômico como gerador "de todo esse quadro".

xxx

E o nosso bom JOSÉ MIGUEL o que é que andou dizendo? Dizendo, em forma de denúncia, das perseguições a funcionários e, até, desvio de material. Na assembléia que não é de Dio e nemmeno deo diavolo? Não, gentes, no Hospital Olivério Kraemer. E diz que tudo por causa de funcionários com cargos de chefia e ligados ao ex governo do Estado nosso.

Daí partiu prá solicitação de enérgicas providências por parte do Secretário de Saúde, o Eduardo Costa, prá que através de uma CPI sejam apuradas as denúncias que envolvem os funcionários José Dias, Chefe de Núcleos e Adaury, administrador do hospital.

xxx

E agora aquela colher de [illegible] [illegible] nho pr'os deps tais e através das [illegible]

Paulo Duque tá querendo [illegible] vapor de mercúrio. Em Parada de Lucas [illegible] precisamente, na Rua Anama [illegible] contratula-se. Para com os Escoteiros do Estado nosso. Setenta e cinco anos de criação [illegible] aniversário de Baden Powell (não confundir com o violinista). O Baden em questão foi o fundador da Associação e, se vivo fosse, estaria fazendo a bagatela de cento e vinte e cinco anos...

xxx

E, em matéria de papo: FIM

Farmácias

Farmácia Oliveira
Rua Dona Cecília, 39

Farmácia Francisco de Paula Ltda
Rua Barão de Mesquita, 875

Farmácia Noemia Ltda
Est. João Paulo, 1.791

Farmácia Itabirama Ltda
Avenida Italianos, 794 C

Farmácia Cima Ltda
Rua Clarimundo de Melo, 823 - Quintino

Farmácia Fleming Ltda
Rua Cachambi, 357 - 2ª loja

Farmácia Romeiro da Penha Ltda
Rua dos Romeiros, 111 e 119

Farmácia Drogaria Central de Ilha Ltda
Rua Rep. Árabe da Síria, 363 - loja A

Farmácia Mauá Ltda
Largo S. Francisco Prainha, 21- Saúde

Farmácia Santa Rita/Santa Cristina Ltda
Rua São Cristóvão, 829

Marinha abre curso de Administração Hospitalar

Encontram-se abertas, na Escola de Saúde da Marinha — Rua César Zama, no. 185, Lins de Vasconcelos — Rio de Janeiro — RJ, as inscrições para um curso de administração hospitalar.

O curso, que terá duração de sete meses, será ministrado em horário integral, das 08:00 às 16:00, e constará do seguinte programa: administração hospitalar, administração geral, estrutura hospitalar, administração hospitalar e organização hospitalar.

Para a inscrição os candidatos deverão possuir nível superior. Maiores informações poderão ser obtidas no endereço acima ou pelo telefone: 269-3396.

Clube da Boa Leitura Com Apoio no Rio da LBA

O Clube da Boa Leitura, que integra através de gravações sonoras a biblioteca para cegos, é uma entidade particular fundada no Rio de Janeiro por vários professores deficientes de visão, liderados pelo professor cego Benno Arno Marquardt, e sem fins lucrativos, vivendo de pequenas contribuições de seus sócios, sem auxílio oficial, a não ser do apoio da LBA onde funciona a biblioteca, à Rua São Salvador, 56, no térreo, onde funciona a Pronave.

A LBA, num gesto de solidariedade e de colaboração com a entidade, cedeu na sede da Pronave uma sala arejada, clara e bem localizada para ali funcionar a Biblioteca da Boa Leitura para cegos, através de gravações em fitas "K-7", já possuindo para mais de 600 livros doados e que posteriormente são lidos e gravados por voluntários.

A Biblioteca é pessoa jurídica e está registrada na Coordenadoria do Bem-Estar Social e foi fundada em 1970 devidamente registrada.

Todo trabalho é voluntário, e os livros para posterior gravação para uso dos cegos bem como as fitas "K-7" são doadas para a Biblioteca, que atende aqueles que desejarem contribuir, inscrevendo-se como sócios, à Rua São Salvador, 56, às segundas e sextas-feiras, no horário de 10 às 13:30 horas, nas Laranjeiras.

CEAG promove Seminário

O Centro de Apoio à Pequena e Média Empresa de Alagoas (CEAG-AL) realizará de segunda a sexta-feira, um seminário sobre gerência de marketing, destinado a dirigentes gerentes e técnicos interessados em desenvolverem em suas empresas o marketing moderno.

As aulas serão ministradas no Centro de Treinamento do CEAG pelo professor Pericles Neves, consultor de marketing da Escola Nacional de Habitação e Poupança e membro da Associação Nacional de Marketing.

O coordenador de recursos humanos do CEAG, José Carlos Borges, informou que o curso terá uma duração de 15 horas e que as aulas serão ministradas no horário de 19 às 22 horas de segunda a sexta-feira da próxima semana.

EDITAL

A ASSOCIAÇÃO PROFISSIONAL DOS NUTRICIONISTAS DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO (APNERJ) convoca todos os seus associados para a Assembléia-Geral, dia 5 de maio de 1983, às 18 horas, na Rua Visconde de Inhaúma, 134, 7º andar, com a seguinte ORDEM DO DIA: 1 - Aprovação da transformação da APNERJ em Sindicato, bem como dos respectivos Estatutos; 2 - Eleição dos Diretores Suplentes da APNERJ. Rio de Janeiro, 13 de abril de 1983 - Conceição A. Cassano - Presidente.

SINDICATO DOS TRABALHADORES NAS INDÚSTRIAS DE VIDROS, ESPELHOS, CERÂMICA DE LOUÇA E PORCELANA DO MUNICÍPIO DO RIO DE JANEIRO

Base territorial nos municípios do Rio de Janeiro, Duque de Caxias e São João de Meriti
Sede Própria: Rua Dom Bosco, 88 - CEP: 20970 -
Tel. 261-1696 - 261-7947 - Rio de Janeiro - RJ

ASSEMBLÉIA-GERAL EXTRAORDINÁRIA DA CATEGORIA PROFISSIONAL DE CERÂMICA DE LOUÇA E PORCELANA

EDITAL DE CONVOCAÇÃO

Pelo presente edital, ficam convocados os associados e demais empregados da PORCELANA ARTÍSTICA LUSO-BRASILEIRA, para se reunirem em Assembléia-Geral Extraordinária a ser realizada no dia 15 de abril de 1983, na sede social, sita na Rua Dom Bosco nº 88. A 1ª Convocação será às 18:00 horas, e na falta de número, a 2ª convocação será às 19:00 horas, com a finalidade de deliberar na seguinte Ordem-do-Dia:

1) Elaborar a pauta de reivindicações para renovação do Acordo Coletivo normativo a vigorar no período 1983/1984;
2) Eleger uma Comissão de Negociação;
3) Autorizar a Diretoria em conjunto com a Comissão de Negociação praticar os atos necessários à renovação do Acordo;
4) Autorizar desconto de taxa percentual a favor do Sindicato, para aplicação em Serviço Social.

Rio de Janeiro, 08 de abril de 1983

JOÃO GOMES FILHO
Presidente do Sindicato

SINDICATO DOS TRABALHADORES NAS INDÚSTRIAS DE VIDROS, ESPELHOS, CERÂMICA DE LOUÇA E PORCELANA DO MUNICÍPIO DO RIO DE JANEIRO

Base territorial nos municípios do Rio de Janeiro, Duque de Caxias e São João de Meriti
Sede Própria: Rua Dom Bosco, 88 - CEP: 20970 -
Tel. 261-1696 - 261-7947 - Rio de Janeiro - RJ

ASSEMBLÉIA-GERAL EXTRAORDINÁRIA DA CATEGORIA PROFISSIONAL DE CERÂMICA DE LOUÇA E PORCELANA

EDITAL DE CONVOCAÇÃO

Pelo presente edital, ficam convocados os associados e demais empregados da PORCELANA D. PEDRO II S.A. para se reunirem em Assembléia-Geral Extraordinária a ser realizada no dia 15 de abril de 1983, na sede social, sita na Rua Dom Bosco nº 88. A 1ª convocação será às 18:00 horas, e na falta de número, a 2ª convocação será às 19:00 horas, com a finalidade de deliberar na seguinte Ordem-do-dia:

1) Elaborar a pauta de reivindicações para renovação do Acordo Coletivo normativo a vigorar no período 1983/84;
2) Eleger uma Comissão de Negociação;
3) Autorizar a Diretoria em conjunto com a Comissão de Negociação praticar os atos necessários à renovação do Acordo;
4) Autorizar desconto de taxa percentual a favor do Sindicato, para aplicação em Serviço Social.

Rio de Janeiro, 8 de abril de 1983

JOÃO GOMES FILHO
Presidente do Sindicato

SINDICATO DOS TRAB. NAS INDÚSTRIAS GRÁFICAS DO MUNICÍPIO DO RIO DE JANEIRO

Rua Licínio Cardoso, 461 - S. Fcº Xavier - Rio de Janeiro -
Tel.: 201-0322

ASSEMBLÉIA-GERAL EXTRAORDINÁRIA

Pelo presente EDITAL, ficam convocados os associados deste Sindicato, em pleno gozo de seus direitos sociais, para se reunirem em Assembléia-Geral Extraordinária, que será realizada na sede desta Entidade, situada na Rua Licínio Cardoso, 461, São Francisco Xavier, no dia 17 do mês em curso - DOMINGO -, às 8 (oito) horas, em primeira convocação, e, se não houver número legal, às 9 (nove) horas, em segunda e última convocação, para tratar da seguinte

ORDEM DO DIA

1 - Deliberar sobre benefícios prestados pelo Sindicato a associados e dependentes.
2 - Deliberar sobre mensalidades sociais.

Rio de Janeiro, 08 de abril de 1983

Cyro da Costa Roza
Presidente

LUTA DEMOCRÁTICA

EDITORA DE GUIAS GTB

Editor Responsável
Evandro Mendes da Costa

Administração e publicidade, Avenida Presidente Vargas, 633 – Grupos 609/610
Rio de Janeiro – Telefone: 224-0261
Redação, composição, montagem e fotolito – Rua Santo Cristo, 77
Telefone: 233-9788

Haddad pede mais escolas para Nova Iguaçu

O Deputado Estadual, do PDS, José Abrão Haddad, fez, na Assembléia Legislativa, as seguintes indicações, pedindo melhorias para Nova Iguaçu:

INDICO à Mesa, na forma regimental, seja oficiado ao Exmo. Sr. Governador do Estado, solicitando providências junto à Secretaria de Educação, a fim de que seja instalado o 2o. grau, em escolas de Japeri, em Nova Iguaçu.

Os alunos que concluem o 1o. grau, ficam impossibilitados de dar continuidade aos seus estudos, pela inexistência do 2o. grau ou, são obrigados a recorrer às escolas particulares ou se deslocar para locais distantes, o que onera os seus responsáveis, e conseqüentemente, uma queda no aproveitamento do corpo discente, pois trata-se de uma região carente, onde a maioria de sua população, mal ganha para o seu sustento.

INDICO à Mesa, na forma regimental, seja oficiado ao Exmo. Sr. Governador do Estado, solicitando providências junto à Secretaria de Educação, a fim de que seja instalado o 2o. grau, em escolas do Bairro de Cabuçu, em Nova Iguaçu.

Os alunos que concluem o 2o. grau, ficam impossibilitados de continuar seus estudos; submetem-se a colégios particulares ou têm que se deslocar para locais distantes, com pesados ônus para os responsáveis e, conseqüentemente, uma queda no aproveitamento do corpo discente.

INDICO à Mesa, na forma regimental, seja oficiado ao Exmo. Sr. Governador do Estado, solicitando providências junto à Secretaria de Educação, a fim de que seja instalado o 2o. grau, em escolas do Bairro de Engenheiro Pedreira, em Nova Iguaçu.

Os alunos que concluem o 1o. grau, ficam sem estudar, sem dar continuidade ao 2o. grau, uma vez que, para fazê-lo submetem-se a colégios particulares ou têm que se deslocar para locais distantes, com pesados ônus para os responsáveis e, conseqüentemente, uma queda no aproveitamento do corpo discente.

INDICO à Mesa, na forma regimental, seja oficiado ao Exmo Sr. Governador do Estado, solicitando providências junto à Secretaria de Educação, a fim de que seja instalado o 1o. grau (5a. a 8a. séries) e o 2o. grau, na Escola Estadual Maria Emília do Amaral Fontoura, no Bairro Santa Rita, em Nova Iguaçu.

Trata-se da Escola recentemente inaugurada, lecionando somente de 1a. a 4a. séries. Escola altamente qualificada para funcionar todo o 1o. grau e o 2o. grau, pois, abrange um dos maiores bairros em desenvolvimento do município de Nova Iguaçu. Todos os estudantes da região para concluírem os seus cursos, são obrigados a deslocarem-se para Nova Iguaçu (centro) ou para o Bairro da Posse, pagando passagens caríssimas e submetendo-se a toda sorte de problemas, tendo em vista a falta de segurança na região.

INDICO à Mesa, na forma regimental, seja oficiado ao Exmo. Sr. Governador do Estado, solicitando providências junto à Secretaria de Estado de Transportes, através do DER, de que seja asfaltada a Avenida Severino Pereira da Silva, que liga o Bairro de Cabuçu ao Distrito de Queimados.

José Haddad vem tentando obter, junto ao Governo do Estado, obras de grande importância para Nova Iguaçu

BNB ESCLARECE PREFEITOS SOBRE LINHAS DE CRÉDITO

Os 171 novos Prefeitos da Paraíba, estão recebendo do Banco do Nordeste do Brasil (BNB) esclarecimentos sobre as linhas de crédito especial de apoio aos municípios na área de infra-estrutura urbana, financiamento de serviços básicos e aquisição de máquinas rodoviárias, atividades em que o BNB atingiu o saldo de Cr$ 167 bilhões aplicados. As cidades de mais de 50 mil habitantes, como João Pessoa, Campina Grande, Santa Rita e Sousa poderão receber financiamento para obras de infra-estrutura básica, serviços essenciais de utilidade pública, equipamentos comunitários, implantação ou remanejamento de rede viária urbana, recuperação de alagados e áreas degenerescentes e renovação e reequipamento de áreas específicas. As demais cidades poderão receber financiamentos para serviços, entre os quais o abastecimento d'água, eletrificação, esgotos sanitários e pluviais, telefonia, centros de abastecimento, matadouros e saneamento básico em geral. Os Prefeitos poderão, ainda, apresentar, ao BNB, projetos para infra-estrutura econômica e social e para aquisição de máquinas e equipamentos de pequeno e médio porte, para a recuperação e conservação de estradas vicinais.

CALENDÁRIO DA CEASA ORIENTA CONSUMIDOR NA ENTRESSAFRA

A Ceasa da Grande Vitória está distribuindo entre consumidores de produtos hortigranjeiros um calendário especificando as melhores épocas para se encontrar os principais produtos. O Diretor Técnico da Ceasa, Renato Castro, disse que "o trabalho prevê e respeita a tradição e o gosto alimentar, por isto oferece à dona de casa sugestões para que possa substituir alguns produtos na entressafra combinando com o valor alimentar e melhores opções de preços".

Neste calendário, a equipe técnica da Central de Abastecimento da Grande Vitória selecionou quase 70 produtos entre hortaliças e frutas, demonstrando, em cor azul, os meses do ano que há oferta abundante dos produtos, e em vermelho, quando há oferta regular. Na cor amarela identifica-se sua fraca oferta. Renato Castro disse que "em menos de um mês já foram distribuídos 30 mil exemplares, gratuitamente, em supermercados, feiras livres, no Varejão da Ceasa e por correspondência".

Manoel Valença na Prefeitura

O Prefeito de São João de Meriti, Manoel Valença, colocou 912 funcionários municipais na situação da CLT e demitiu mais de 100, irregularmente contratados. Ele vai tornar nulos os atos cometidos pelo seu antecessor, Ramiro Lucas, que não estavam de acordo com a legislação.

Por seu lado, o Secretário Municipal de Administração, Armando Assunção, afirmou que até outubro estará pronto o plano de reclassificação dos 2500 funcionários municipais, há muito tempo esperado pela classe, e que é uma das metas da Secretaria.

EDUCAÇÃO

O Secretário informou ainda que até o próximo mês

C.C.P. — COMPANHIA DE CONSULTORIA E PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS, ADMINISTRAÇÃO E CORRETAGEM DE SEGUROS EM GERAL
C.G.C. n. 33.590.621/0001—21

ATA DA ASSEMBLÉIA GERAL ORDINÁRIA E EXTRAORDINÁRIA DA CCP — COMPANHIA DE CONSULTORIA E PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS, ADMINISTRAÇÃO E CORRETAGEM DE SEGUROS EM GERAL, REALIZADA EM 12 DE AGÔSTO DE 1982.

1) **ASSEMBLÉIA GERAL ORDINÁRIA — Sumário I — Data, hora e local da reunião:** às 16 horas do dia doze de agôsto de mil novecentos e oitenta e dois na sede social, à Av. Franklin Roosevelt, n. 23 Gr. 703 a 705. II — **Mesa Diretora:** Presidente — Carlos Eduardo Monteiro de Castro; Secretária: Áurea Vaz e Alves. III — **Acionistas presentes:** Todos os acionistas da Sociedade representando a totalidade do Capital Social. IV — **Editais de Convocação:** Anúncio de convocação datado de 22 de julho de 1982, entregue a cada um dos acionistas, conforme comprovante em poder da Sociedade. V — **Objetivos da Reunião:** 1º) Aprovar as contas, Balanço Patrimonial e Relatório de Diretoria referente ao exercício encerrado em 30.06.82; 2º) Aprovar a expressão da correção monetária do Capital Social no montante de Cr$ 21.583.856,62 (vinte e um milhões quinhentos e oitenta e três mil oitocentos e cinquenta e seis cruzeiros e sessenta dois centavos), bem como capitalizar a sua totalidade; 3º) Eleição da Diretoria e fixação dos respectivos honorários; 4º) Distribuir o lucro líquido à disposição da Assembléia no valor de Cr$ 10.730.353,52 (dez milhões setecentos e trinta mil trezentos e cinquenta e três cruzeiros e cinquenta e dois centavos). VI — **Resoluções aprovadas por unanimidade:** 1º) Aprovadas as Contas, Balanço Patrimonial e Relatório da Diretoria referente ao exercício encerrado em 30.06.82; 2º) Aprovada a Expressão da Correção Monetária no valor de Cr$ 21.583.856,62 (vinte e um milhões quinhentos e oitenta e três mil oitocentos e cinquenta e seis cruzeiros e sessenta e dois centavos), tendo a Assembléia deliberado que a totalidade de tal valor fosse incorporado ao Capital, na próxima Assembléia Geral Extraordinária, que será realizada após o término da presente; 3º) Foram reeleitos para a Diretoria os seguintes: Sr. Carlos Eduardo Monteiro de Castro, brasileiro, solteiro, do Comércio, natural do Estado do Rio de Janeiro, residente à Rua das Laranjeiras, n. 301, nesta Cidade, portador da Carteira de Identidade n. 955125-MEx. — Diretor Presidente Dna. Vilma Espírito Santo, brasileira, solteira, do Comércio, natural do Estado do Rio de Janeiro, residente à Rua Gal. Ribeiro da Costa, n. 137 ap. n. 802, nesta Cidade, portadora da Carteira de Identidade n. 1747787—IFP, Diretora Secretária Dna. Carmem Perpétua Miguez Bastos, brasileira, casada, Contadora, natural do Estado do Rio de Janeiro, residente à Rua Conde de Baependi, n. 24 apto. 302, nesta Cidade, portadora da Carteira de Identidade n. 1081688 do IFP, Diretora Superintendente, sendo fixada a remuneração global de até Cr$ 900.000,00 (novecentos mil cruzeiros) mensais para a Diretoria; 4º) Aprovada a seguinte distribuição do Lucro Líquido: a) Dividendos: Cr$ 3.000.000,00 (três milhões de cruzeiros); b) Gratificação da Diretoria: Cr$ 2.000.000,00 (dois milhões de cruzeiros); c) Conta Fundo Reserva para aumento de Capital: Cr$ 5.443.835,84 (cinco milhões quatrocentos e quarenta e três mil oitocentos e trinta e cinco cruzeiros e oitenta e quatro centavos); d) 5% (cinco por cento) Fundo Reserva Legal Cr$ 286.517,68 (duzentos e oitenta e seis mil quinhentos e dezessete cruzeiros e sessenta e oito centavos).- 2) **ASSEMBLÉIA GERAL EXTRAORDINÁRIA — Sumário — I— Objetivos da reunião:** Aprovar o aumento do Capital Social de Cr$ 24.000.000,00 (vinte e quatro milhões de cruzeiros), para Cr$ 48.000.000,00 (quarenta e oito milhões de cruzeiros), sendo: a) Cr$ 21.583.856,62 (vinte e um milhões quinhentos e oitenta e tres mil oitocentos e ciquenta e seis cruzeiros e sessenta e dois centavos) com a Capitalização da totalidade da Correção Monetária do Capital; b) Cr$ 2.416.143,38 (dois milhões quatrocentos e dezesseis mil cento e quarenta e tres cruzeiros e trinta e oito centavos) com o aproveitamento de parte da Conta Reserva de Capital; 2º) Aprovar, face à incorporação ao Capital da Expressão da Correção Monetária do Capital e ao aumento proposto pela Diretoria, o aumento do valor nominal de cada ação de Cr$ 8,00 (oito cruzeiros) para Cr$ 16,00 (dezesseis cruzeiros) passando o Capital Social a ser representado por 3.000.000 (tres milhões) de ações no valor nominal de Cr$ 16,00 (dezesseis cruzeiros) cada uma; 3º) Aprovar a alteração parcial do Art. 5º dos Estatutos Sociais, dando-lhe nova redação em decorrência do aumento ora proposto; 4º) Assuntos de interesse geral. II— **Resoluções aprovadas por unanimidade:** 1º) Aprovado o aumento do Capital Social de Cr$ 24.000.000,00 (vinte e quatro milhões de cruzeiros) para Cr$ 48.000.000,00 (quarenta e oito milhões de cruzeiros), com os seguintes recursos: a) Cr$ 21.583.856,62 (vinte e um milhões quinhentos e oitenta e tres mil oitocentos e cinquenta e seis cruzeiros e sessenta e dois centavos) com a capitalização da totalidade da Expressão da Correção Monetária do Capital; b) Cr$ 2.416.143,38 (dois milhões quatrocentos e dezesseis mil cento e quarenta e tres cruzeiros e trinta e oito centavos) com aproveitamento de parte da Conta Reserva de Capital; 2º) Aprovado, face a incorporação ao Capital da Expressão da Correção Monetária do Capital e ao aumento proposto pela Diretoria, o aumento do valor nominal cada ação de Cr$ 8,00 (oito cruzeiros) para Cr$ 16,00 (dezesseis cruzeiros) cada uma; 3º) Aprovada a alteração do Art. 5º dos Estatutos Sociais que passou a ter a seguinte redação: "Art. 5º — O Capital Social é de Cr$ 48.000.000,00 (quarenta e oito milhões de cruzeiros) representado por 3.000.000 (tres milhões) de ações no valor de Cr$ 16,00 (dezesseis cruzeiros) cada uma, ordinárias todas nominativas e não conversíveis em outra forma; 4º) Assuntos de interesse geral: Franqueada a palavra aos acionistas presentes, e, como ninguém quisesse fazer uso da mesma o Sr. Presidente agradeceu a presença de todos e deu por encerrada a reunião da qual se lavrou a presente Ata, para constar, que lida e achada conforme, foi aprovada, passando a ser assinada pelos presentes. Rio de Janeiro, 12 de agôsto de 1982. (ASS.) — Carlos Eduardo Monteiro de Castro — Presidente, Áurea Vaz e Alves — Secretária, Agro Comercial Gondarém S/A, Luiza Eugênia Coelho Konder, Vilma Espírito Santo, Carmem Perpétua Miguez Bastos, Valência S/A Empreendimentos e Participações Ltda., Mary Lu Simões Rebello Alves. CARLOS EDUARDO MONTEIRO DE CASTRO — DIRETOR PRESIDENTE — CERTIDÃO — Processo n. 60.546/83 — CERTIFICO que C.C.P. — COMPANHIA DE CONSULTORIA E PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS, ADMINISTRAÇÃO E CORRETAGEM DE SEGUROS EM GERAL arquivou nesta JUNTA sob o n. 106.469 por despacho de 28 de março de 1983, da 6ª TURMA. Ata de AGO/AGE de 12/8/82, que aprovou as contas do exercício findo em 30/6/82, deliberou sobre o lucro líquido, aumentou o capital social para Cr$ 48.000.000,00 com a correção da expressão monetária e outras formas, alterou o Estatuto Social; reelegeu a Diretoria, fixou o montante global para a remuneração dos administradores, do que dou fé. JUNTA COMERCIAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO, em 28 de março de 1983. Eu, EDIR G. DE OLIVEIRA escrevi, conferi e assino. Eu, LUIZ IGREJAS, Secretário Geral da JUCERJA, a subscrevo e assino. Taxa de arquivamento — Cr$ 11.760,00.

A LUTA NA EDUCAÇÃO

JAYME FILHO

Na coluna de quinta-feira passada, chamei a atenção de que nas administrações anteriores, os Diretores de Escola, eram cargos de confiança sujeito a mudanças de acordo com as necessidades do político, "DONO DOS DECs", e que tinha esperança que as coisas deste gênero não mais voltassem a acontecer.

Uma semana depois, já fico "meio cabreiro", pois chegam notícias que o "direito de posse" já está se manifestando no novo Governo, pois já estão sendo "preparados" Diretores para assumirem, repetindo o que também vem acontecendo na área de saúde, contrariando as promessas feitas antes das eleições, de que os cargos de Chefia seriam trocados de comum acordo com o quadro de funcionários.

Companheiros, pais, alunos, toda a população. Vamos nos irmanar em uma luta só, uma luta em favor da decência, da moralidade e acima de tudo em favor de uma população carente de ensino honesto, de saúde básica e eficiente, de alimentação para nossos filhos, para que possam eles entrar nas salas de aulas com o dinamismo necessário para o aprendizado.

Nossa luta é paralela com a de toda população principalmente com os nossos irmãos de fé e infortúnio, os Médicos, outra classe sacrificadíssima, pois como nós, professores, para que possam ter um ganho salarial de acordo com suas necessidades básicas, e condizentes com o sacrifício que passam para se tornarem médicos, se vêm obrigados a pularem de "galho-em-galho" e depois, por falhas causadas muito mais pelo cansaço físico, pela estrutura hospitalar falida, do que falha humana ou incompetência, são crucificados sem o menor direito de defesa.

Companheiros, nós sabemos bem o que é isto, nós estamos acostumados a sermos acusados violentamente e inescrupulosamente por situações semelhantes, afinal de contas as mazelas da nossa administração nos atingem com a mesma constância e fúria.

Unamo-nos, a outros, que como nós, para manter viva sua chama, sacrificaram a si e a seus entes queridos, para sustentarem seus estudos, caríssimos e estafantes. Não se omitam jamais, pois o OMISSO É O MAIS VIL E COVARDE DOS CÚMPLICES.

EVANGELHO E VIDA

Mons. Castelo Branco

A FIGUEIRA MENTIROSA

As sentenças de Cristo são testes para provar a coerência dos discípulos.

A afirmação bíblica: "Se vossa justiça não for maior que a dos fariseus não podereis entrar no Reino" — é lei nova. Quem diz "sim" à mensagem e à pessoa de Cristo pratica a verdadeira justiça. Na linguagem de Cristo "justiça" quer dizer verdade, conformidade com a vontade de Deus, que quer nosso bem e nossa felicidade.

Muitos não passam neste teste. É quase total a esterilidade do espírito diante das palavras tão claras de Jesus.

Isto é fartamente ilustrado pela parábola da figueira (Mateus, 21,18). Cristo foi colher frutos nela e só encontrou folhas.

Assim são os que fazem da religião um dever carregado de rezas e promessas, pesado e incômodo. Isto não muda a vida. Ler ou ouvir a Palavra de Jesus, praticar a misericórdia, a mansidão, adorar e agradecer, quase não se vê em suas vidas.

Desse jeito não escapam da lista dos reprovados. Os fariseus também foram reprovados porque só seguiam a letra da Lei. Era-lhes estranha a justiça que Cristo pregava (Mateus cap. 5)

Em nossos dias, mesmo depois das novas formas de a Igreja reeducar os homens, muita gente procede pela cartilha antiga. Praticam um farisaísmo religioso.

Os discípulos autênticos são figueiras frondosas, alegres, carregadas. Sua semente caiu em solo fértil do coração (Mateus, cap. 13). Morre o egoísmo. Cresce a árvore da vida. Seus ramos oferecem sombras de bondade aos caminhantes e suculentos frutos aos famintos de amor e justiça.

PLANO X

SÓ ATÉ SÁBADO
ASA DE FRANGO (Kg) Cr$ X BAIXOU Cr$ 40,

SÓ ATÉ SÁBADO
COXA DE FRANGO (Kg) Cr$ X BAIXOU Cr$ 40,

PEITO DE FRANGO (Kg) Cr$ X BAIXOU Cr$ 40,

DE 13 A 19-4-83

SALSICHA BORDON OU FRISA TIPO VIENA (180g) Cr$ X BAIXOU Cr$ 34,

BUCHO BOVINO (Kg) Cr$ X BAIXOU Cr$ 80,

DOCE DE LEITE (CORTE) Cr$ X BAIXOU Cr$ 42,

DOCE DE LEITE PASTOSO (VAREJO) Cr$ X BAIXOU Cr$ 42,

QUEIJO PARMESÃO RALADO MIMO (50g) Cr$ X BAIXOU Cr$ 50,

QUEIJO PARMESÃO RALADO MIMO (100g) Cr$ X BAIXOU Cr$ 115,

SANDÁLIA HAVAIANA (TAMANHO 23 a 32) Cr$ X BAIXOU Cr$ 86,

SANDÁLIA HAVAIANA (TAMANHO 33 a 44) Cr$ X BAIXOU Cr$ 120,

PAPEL HIGIÊNICO PERSONAL C/2 Cr$ X BAIXOU Cr$ 34,

SABONETE REXONA (90g) Cr$ X BAIXOU Cr$ 14,

Sendas

PRATO TERMOREY (RASO E FUNDO) Cr$ X BAIXOU Cr$ 70,

A criança e suas atividades culturais

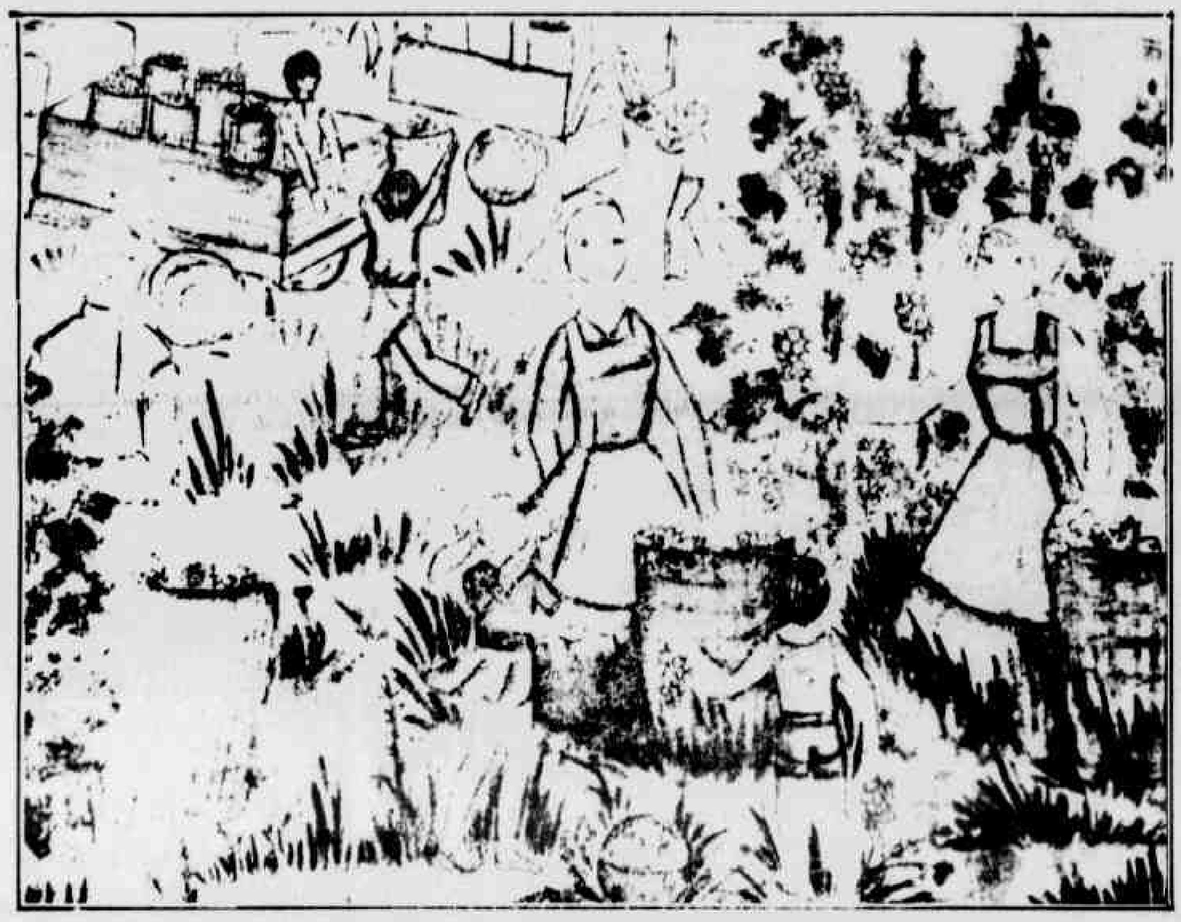
Se observarmos cuidadosamente o comportamento das crianças quando envolvidas em atividades que tenham cunho cultural, podemos perceber a profundidade das palavras de Martirós Sarian, patriarca da pintura armênia, que certa vez disse: "A vida da criança é um conto de fadas. Ela contempla o mundo com olhos de artista". Baseados nesse princípio, Repúblicas do Leste Europeu como, por exemplo, a Armênia, empenham-se no propósito de desenvolver esse potencial artístico, que segundo especialistas no assunto, se encontra latente no âmago de todas as crianças. Como conseqüência dessa determinação, surgiu, nesse país, um Centro de Educação Estética da Criança, com a finalidade de canalizar, dinamizar e divulgar trabalhos oriundos da inesgotável imaginação infantil. No Museu da Criatividade Infantil, que está integrado a esse movimento, já se encontram mais de 100 mil desenhos, esculturas e outras obras de arte. Os professores do centro não seguem uma orientação previamente estabelecida. O que importa são as características do pequeno artista. "Cada um tem algo de original, vive no seu mundo próprio, tem a sua maneira particular de ver as coisas. Não é por acaso que mesmo os primeiros desenhos, embora primitivos, nos impressionam tanto pela sua singular harmonia de linhas, formas e cores", observa um professor do centro.

DIVERSIFICAÇÃO E INTERCÂMBIO

Tão importante quanto à própria finalidade desse evento é a diversificação desses talentos, tanto que, além das atividades citadas, funcionam atualmente no centro, estúdios de artesanato popular, de arquitetura, grupos de teatro infantil, biblioteca, ballet e até mesmo uma filarmônica. A primeira galeria de pintura infantil tem mantido um intercâmbio internacional. Desenhos de crianças armênias já foram expostos em todos os continentes e obras de jovens pintores de quase todo o mundo chegam constantemente à Armênia. Toda essa dedicação e trabalho em relação à formação da personalidade infantil é um exemplo de consciência cultural que deveria ser cuidadosamente examinado por todos aqueles que, direta ou indiretamente estivessem ligados à educação infantil.

(Dados e fotos da APN-OP)

Grandes talentos surgem de movimentos como esse



Esse desenho, da menina Elsa Dzhugueli, foi premiado com uma medalha de ouro

Cultura em foco

SENAI ABRE CENTRO TÊXTIL

No dia 25 de maio, será inaugurado o novo Edifício do Centro Regional de Treinamento Têxtil do Senai de Pernambuco. No mesmo dia, se comemora o "Dia da Indústria". O empreendimento custou Cr$ 500 milhões e tem 8 mil metros quadrados de área construída, em terreno de pouco mais de cinco hectares. Desse custo, Cr$ 360 milhões são de recursos próprios do Senai e Cr$ 140 milhões do Banco Mundial.

PESQUISA QUÍMICA

A Universidade Federal do Paraná acaba de receber recursos da ordem de Cr$ 100 milhões da Financiadora de Estudos e Projetos (FINQ), órgão do Ministério do Planejamento, visando à implantação do primeiro Centro Nacional de Cromatografia. Os equipamentos estarão montados até o início do segundo semestre deste ano, quando serão realizados cursos de extensão e especialização, com base para a pós-graduação na área, que será uma das primeiras do país.

CURSO SOBRE A IMPRENSA CONTEMPORÂNEA

A Agência de Notícias Brasília está organizando um curso, por correspondência sobre o tema "Imprensa Cultural", que tem como objetivo fornecer aos participantes um aspecto geral do que é o jornalismo moderno. O curso será ministrado em cinco aulas e uma prova escrita, elaborada em linguagem acessível.

Maiores informações podem ser obtidas na Agência de Notícias Brasília, Caixa Postal 07-0467, Brasília, Distrito Federal.

MEC DOOU RECURSOS À IGREJA DE S. FRANCISCO

O Ministério da Educação e Cultura — MEC — através de convênio firmado com a Fundação Pró-Memória e Serviço de Engenharia do Estado de Alagoas, doou a importância de Cr$ 5 milhões, para a restauração e preservação da Igreja da Ordem Terceira de São Francisco de Assis, situada no município de Marechal Deodoro, em Alagoas.

Esse projeto faz parte da relação de prioridades do Programa Estadual de Preservação de Bens Culturais do Estado de Alagoas e visa à recuperação física do imóvel, procurando consolidar os elementos primitivos do prédio e, ao mesmo tempo, garantir as condições fundamentais para sua utilização.

"Terceiro Milênio" ganha prêmio em festival na França

O filme brasileiro "Terceiro Milênio", de Jorge Bodanzky e Wolf Gauer, documentário sobre uma viagem do ex-senador Evandro Carreira pelos rios Solimões, Javari e Içá, no Amazonas, visitando as comunidades ribeirinhas em trabalho político e entrando em contato direto com seus problemas, ganhou o prêmio Terceiro Mundo do V Festival Internacional de Filmes Etnográficos e Sociológicos de Paris, também chamado de "Cinema do Real".

"Terceiro Milênio" foi o único filme brasileiro a participar deste festival, organizado pelo Centro Nacional de Arte e de Cultura Georges Pompidou e com o apoio do Centro Nacional de Cinematografia e do Ministério das Relações Exteriores da França. O filme, produzido em 1981, é distribuído pela Embrafilme.

O FILME

A câmera de Jorge Bodanzky e Wolf Gauer realiza um diário de bordo no qual os fatos são "anotados" sob a forma de filme e sem a preocupação de se limitar a um roteiro. "Terceiro Milênio" é criado durante a montagem, a partir de 15 horas de material filmado, conforme explicam os cineastas. Evandro Carreira atua como um fio condutor da viagem, uma espécie de narrador e, ao mesmo tempo, como personagem do filme, no papel de um senador, como ele é na realidade.

Segundo contam os realizadores do filme, "são cinco semanas de barco, em uma região ainda indecisa entre o Peru, a Colômbia e o Brasil. O branco, o índio, o mestiço e o ticuna; o cristianismo, o misticismo, a política e a magia, no começo de um novo milênio". O filme "Terceiro Milênio" tem 95 minutos de duração, som de David Pennington, montagem de Inês Villares e produção de Marina Villara.

O FESTIVAL

O Festival "Cinema do Real", é organizado pelo Centro George Pompidou através da Biblioteca Pública de Informação, que propõe ciclos regulares de projeções e um certo número de manifestações destinadas a provocar uma reflexão sobre o cinema documentário atual. Este festival é, na França, a única mostra internacional consagrada exclusivamente ao documentário etnográfico e sociológico de curta, média e longa-metragem, gênero particularmente difícil de difusão no circuito comercial, de acordo com os próprios realizadores do evento. O Festival encerrou-se domingo, dia 20 de março, no Centro Georges Pompidou.

170 MIL ALUNOS BENEFICIADOS COM MÓDULOS ESCOLARES

Todos os alunos da Rede Oficial de Ensino matriculados nas primeiras e quartas séries do primeiro grau, serão beneficiados neste primeiro semestre com o Programa de Módulos Escolares, promovido pela Secretaria de Educação e Cultura. A revelação é do secretário Genivan Josué Batista, acrescentando que no total são 170 mil alunos que receberão cadernos, lápis, borracha e outros materiais, através de recursos do Governo do Estado, Ministério da Educação e Fundação Nacional do Material Escolar (FENAME), no valor global de dezessete milhões e seiscentos e quarenta e nove mil cruzeiros.

SAÚDE VAI VACINAR MAIS DE 380 MIL CRIANÇAS EM ALAGOAS

O Governo de Alagoas, com o apoio técnico-financeiro do Ministério da Saúde, pretende vacinar, este ano, em todo o Estado, mais de 380 mil crianças da faixa etária entre zero e cinco anos de idade.

É o que informou o Secretário Estadual da Saúde e Serviço Social, Humberto Gomes de Melo, esclarecendo que a vacinação não tem contra-indicação e sua aplicação será feita gratuitamente.

Ele informou que a vacinação contra sarampo será aplicada em dose única e a vacina tríplice (DTP), em três etapas.

METRALHADORA

Trechos da polêmica entrevista do jornalista Paulo Francis no último número da revista "Playboy":

— "A revolução soviética destruiu um passado tenebroso, construiu uma estrutura industrial poderosa, mas não estabeleceu uma sociedade habitável por ninguém.

— A esquerda brasileira continua com as mesmas bobagens subleninista do estatismo e guerra às multinacionais.

— Jornalismo tem que ser em país capitalista. Jornalista que trabalha para o Estado é porta-voz, porcaria".

Para quem não conhece Paulo Francis, ele mesmo se confessou como um ex-trotskista, odiado pelos comunistas.

SUDENE PROMETE APOIO AO MARANHÃO

A Secretaria de Comunicação Social do Governo do Estado distribuiu o texto do telegrama recebido pelo governador Luiz Rocha, enviado pelo superintendente da Sudene — Superintendência do Desenvolvimento do Nordeste, Walfrido Salmito, reafirmando o desejo de manter a mais estreita colaboração com o Governo do Maranhão. O telegrama do superintendente Salmito destaca a presença do Governador do Maranhão no Colegiado da Sudene a tese do fortalecimento da Instituição. O telegrama tem os seguintes termos:

— «Cumprimento-o, e desejo manifestar, em meu nome pessoal e no de toda a Sudene, nossos agradecimentos pela valiosa participação de V.Exa. na recente reunião do Conselho Deliberativo. Estou certo de que sua competência enriquece aquele Colegiado, ao trazer ao exame de seus pares e da opinião pública novas e importantes propostas em defesa dos interesses maiores do Estado e de nossa região. Desejo, ainda, assegurar a V.Exa. e ao seu Governo o firme propósito de estreita colaboração da parte de todos nós que fazemos a Sudene.

INTERESSE MENOR

Localizada entre um salão de beleza e um posto de venda de jornais e revistas, a casa em que nasceu Marx, construída no século XVII, recebeu uma verba equivalente a 500 mil dólares para ser restaurada e transformada em museu. Em Traveris (Alemanhã Ocidental) fica também o Centro de Estudos Karl Marx, criado há dois anos e que atrai estudantes de todo o mundo.

O diretor do Centro, Helmut Elsner, afirmou, contudo, à agência americana UPI que o interesse pelo marxismo diminuiu em relação ao existente há pouco mais de 10 anos:

— No final da década de 60 e no começo de 70, durante a época da revolução estudantil, escreveu-se muito mais sobre Marx e houve um interesse muito mais marcante sobre ele. Agora com a situação da Polônia, do Afeganistão e da Alemanha Oriental, o mundo comunista não é o tipo de modelo que ofereça nenhuma esperança, até mesmo para os marxistas — alegou Elsner.

Essa transformação, por certo não chegou a Traveris, pois um morador da cidade só conseguiu lembrar-se vagamente de Marx:

— Karl Marx? Ah, sim, foi o cara que queria dar um pouco do Estado para cada trabalhador, ou algo parecido.

Um amigo, ao lado, acrescentou:

— Sim, Marx foi expulso da Alemanha por Hitler porque era comunista!

É por essa e por outras que o trabalho de massas tem que continuar.

AERONÁUTICA ABRE INSCRIÇÕES PARA MULHERES

Até o dia 30 do corrente estarão abertas as inscrições para o concurso de admissão ao estágio de adaptação ao quadro feminino de graduados da reserva da Aeronáutica, nas seguintes habilitações: Auxiliar de Biblioteca, Técnico de Enfermagem e Programador; Cabos — Datilógrafo, Digitador e Auxiliar de Enfermagem. A candidata deve ser brasileira nata, não estar "sub judice" ou condenada, ser solteira e não servir de arrimo.

PREFEITURA RECOLHE BALANÇAS COM DIFERENÇA DE 200 GR.

Os fiscais da Prefeitura de Duque de Caxias recolheram ontem várias balanças que apresentavam diferenças de até 200 gramas, em cada quilo nas feiras-livres. As irregularidades foram apuradas com a colaboração dos consumidores que procuraram a "barraca" de aferição de balanças, que a Secretaria de Fazenda instalou nas feiras-livres que funcionam na cidade. O trabalho teve início no domingo, na tradicional Feira de Duque de Caxias que funciona na Rua Gastão Cruls e Av. Presidente Vargas, no Centro da Cidade, onde foram apreendidas 11 balanças.

A "barraca" para aferição de pesos da Secretaria de Fazenda funcionará em todas as feiras-livres de Duque de Caxias, com a participação dos fiscais. O consumidor que se considerar lesado pode procurar a "barraca" com a mercadoria comprada, verificar se o peso está certo e, em caso de irregularidade, os fiscais da Prefeitura apreende a balança manipulada ou que apresente defeitos e autuam os feirantes com a suspensão de trinta dias. As balanças apreendidas serão encaminhadas ao Instituto de Pesos e Medidas.

C.C.P. — COMPANHIA DE CONSULTORIA E PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS, ADMINISTRAÇÃO E CORRETAGEM DE SEGUROS EM GERAL
C.G.C. n. 33.590.621 /0001—21

ATA DA ASSEMBLÉIA GERAL EXTRAORDINÁRIA DA C.C.P. — COMPANHIA DE CONSULTORIA E PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS ADMINISTRAÇÃO E CORRETAGEM DE SEGUROS EM GERAL, REALIZADA EM: 18 DE OUTUBRO DE 1982.

I) Data, hora e local da reunião: às 16 horas do dia dezoito de outubro de 1982, na sede à Av. Franklin Roosevelt, n. 23 Gr. 703 a 705. II) Mesa Diretora: Presidente — Carlos Eduardo Monteiro de Castro; Secretária — Áurea Vaz e Alves. III) Acionistas presentes: Todos os acionistas da Sociedade representando a totalidade do Capital Social. IV) Editais de Convocação: Conforme anúncio publicado no Diário Oficial e Jornal do Comércio dos dias 8, 11 e 13 de outubro de 1982. V) Objetivos da reunião: a) Re-ratificação da AGO realizada em 12 de outubro de 1982 para: 1) Alterar a gratificação da Diretoria de Cr$ 2.000.000,00 (dois milhões de cruzeiros) para Cr$ 1.000.000,00 (Hum milhão de cruzeiros) e, consequentemente, alterar a Conta Fundo Reserva para Aumento de Capital de Cr$ 5.443.635,84 (cinco milhões quatrocentos e quarenta e tres mil seiscentos e trinta e cinco cruzeiros e oitenta e quatro centavos) para Cr$ 6.443.635,84 (seis milhões quatrocentos e quarenta e tres mil seiscentos e trinta e cinco cruzeiros e oitenta e quatro centavos); b) Assuntos de interesse geral. VI) Resoluções aprovadas por unanimidade: a) Aprovada a re-ratificação da AGO realizada em 12 de outubro de 1982, alterando a gratificação da Diretoria de Cr$ 2.000.000,00 (dois milhões de cruzeiros) para Cr$ 1.000.000,00 (Hum milhão de cruzeiros), consequentemente, aprovou-se, também, a Conta Fundo Reserva para Aumento de Capital de Cr$ 5.443.635,84 (cinco milhões quatrocentos e quarenta e tres mil seiscentos e trinta e cinco cruzeiros e oitenta e quatro centavos) para Cr$ 6.443.635,84 (seis milhões quatrocentos e quarenta e tres mil seiscentos e trinta e cinco cruzeiros e oitenta e quatro centavos); 2) Assuntos de interesse geral: Franqueada a palavra aos acionistas presentes, e, como ninguém quisesse fazer uso da mesma o Sr. Presidente agradeceu a presença de todos e deu por encerrada a reunião da qual se lavrou a presente ata, para constar, que lida e achada conforme, foi aprovada, passando a ser assinada pelos presentes. Rio de Janeiro, 18 de outubro de 1982. (ASS) — Carlos Eduardo Monteiro de Castro — Presidente; Áurea Vaz e Alves — Secretária, Agro Comercial Gondarém S/A, Luiza Eugênia Coelho Konder, Vilma Espírito Santo, Carmem Pérpetua Miguez Bastos, Valência S/A Empreendimentos e Participações Ltda., Mary Lu Simões Rebello Alves. CARLOS EDUARDO MONTEIRO DE CASTRO — Diretor Presidente.- CERTIDÃO — Processo n. 78.385/82. CERTIFICO que C.C.P. — CIA. DE CONSULTORIA E PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS, ADMINISTRAÇÃO E CORRETAGEM DE SEGUROS EM GERAL arquivou nesta JUNTA sob o n. 106.470 por despacho de 28 de março de 1983, da 6ª TURMA. Ata de AGE de 18/10/82, que deliberou sobre a gratificação atribuída à Diretoria, re-ratificou as deliberações tomadas na AGO de 12/10/82, do que dou fé. JUNTA COMERCIAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO, em 28 de março de 1983. Eu, Maria da Gloria Soares escrevi, conferi e assino. Eu, LUIZ IGREJAS, Secretário Geral da JUCERJA, a subscrevo e assino.- a) DIRCE BARBOSA DE ALMEIDA - Mat. 801.163. Subst. o Diretor da DRC.. Ato do Secretário Geral — JUCERJA. D.O. de 19/04/76.- Taxa de arquivamento — Cr$ 4.300,00.

A noite é o Espetaculo

EFE PINTO

Uma noite muito importante para o mundo artístico ocorreu dia 4, no Teatro Municipal de São Paulo, com a presença dos nomes mais expressivos, pois foi concedido, a mais de 50 personalidades do cenário artístico nacional, o prêmio da Associação Paulista de Críticos de Arte-APCA de 1982. Os "Seriados Brasileiros", tiveram menção especial.

xxx

Isabel Ribeiro, que agora é empresária, apostando tudo no novo espaço cultural do Rio, o Circo Esperança, pretende trabalhar de forma bastante diversificada. Música, espetáculos infantis, bailes e até mesmo cabaré. Na última semana, estreou no Esperança, o "Kabaré Breno Moroni Apresenta a Krisi Internacional", que mistura música, humor e muitos números circenses. Breno Moroni, que de certa forma lança um novo estilo dentro das artes do circo, está ao lado de Malu Morenah e Beto Silva, todas as segundas-feiras, às 21 horas.

xxx

Abrindo sua temporada oficial de 1983, o Ballet do Teatro Municipal do Rio de Janeiro estreou com "La Fille Mal Gardée", produção coreográfica por Sir Frederick Ashton para o Royal Ballet de Londres. Trata-se de um balé em três atos, com música de Ferdinand Herold, libreto de Jean Dauberval. Cenários e figurinos de Osbert Lancaster e iluminação de Aniela Jordan. Para a montagem, o Ballet do Teatro Municipal contratou a coreógrafa Faith Worth, encarregada de quase todas as montagens dos ballets de Sir Frederick em vários países do mundo. Os espetáculos terão a participação da Orquestra Sinfônica do Teatro Municipal, com a regência do maestro Patrick Flynn. Como nas últimas apresentações do Ballet do Teatro Municipal, os horários dos espetáculos serão variados a fim de possibilitar que todas as faixas de público possam ter oportunidade de assistir a mais uma bela produção. É sempre bom entrar em contato pelo telefone 262-6322. No elenco estão Dennis Gray ou Alan Leroy ou Wlamir Napoli ou Alberto Tomeiro; Ana Botafogo ou Bettyna Dalcenale ou Lourdja Mesquita ou Shirley Pereira ou Carla Silva; Graha. Bart ou Júlio Bocca ou Sergio Marshall ou Jair Moraes ou Roger Nunes; Desmond Doyle ou Luiz Carlos Cavalcanti; Paulo Arguelles ou Tindaro Silvano ou Antonio Vasconcelos; Alberto Nogueira, Carlo Mascheroni, Patrícia Cabral, Paula Passos, Vilma Rocha Lima, Inês Scholobach nos diversos papéis, além dos artistas do corpo de Baile do Ballet.

xxx

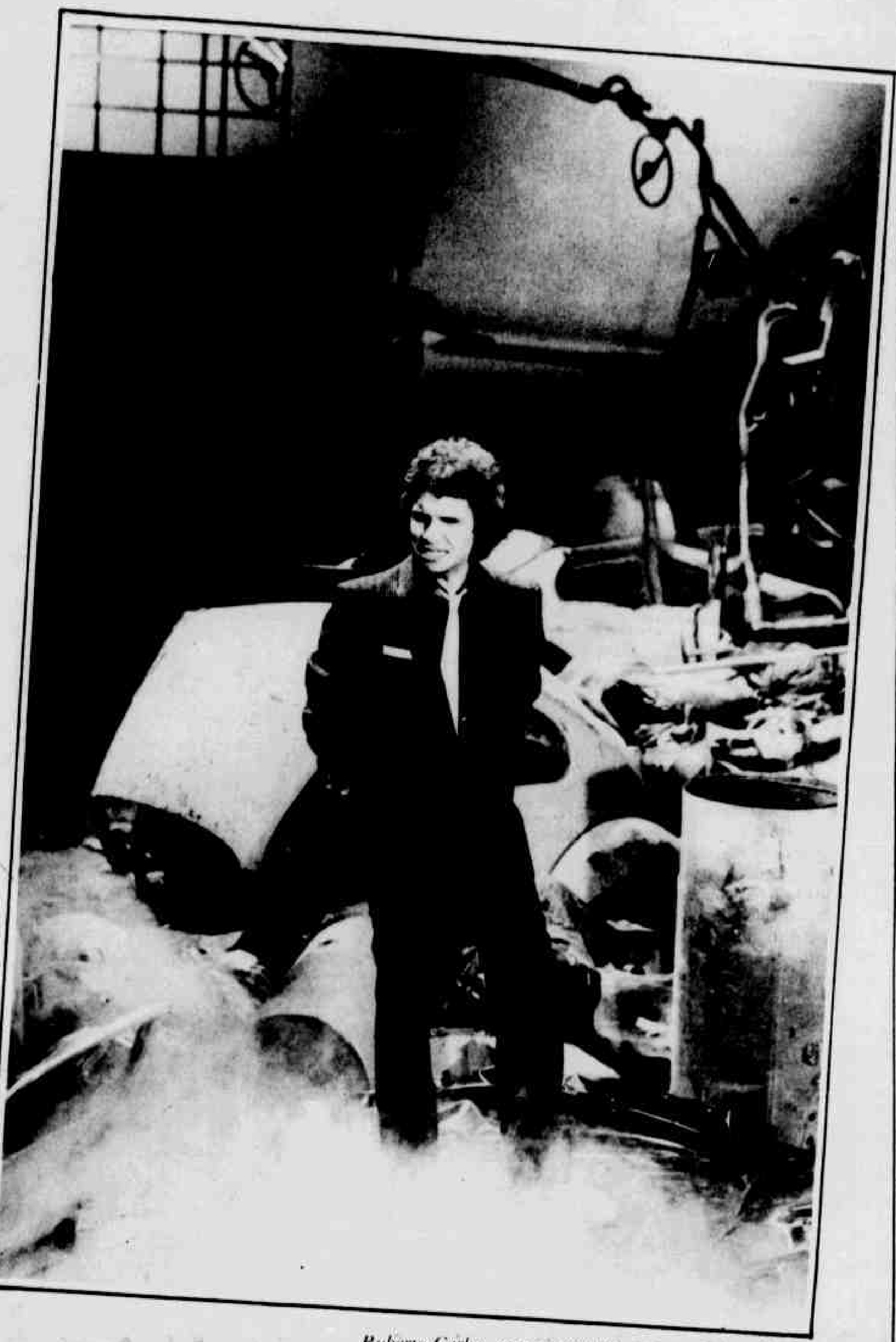
"Uma família de classe média carioca dedica seus últimos anos de vida à procura de um tesouro, escondido debaixo de sua casa". É assim que Marcos Fayad, assistente de direção da *Quarta Nobre* e conhecido nome no meio teatral, resume a peça *Profundo*, do venezuelano José Ignácio Cabrujas. O texto de Cabrujas é inédito e Fayad, além de traduzi-lo, vai dirigir a montagem que, com produção de Kathy de Almeida Braha, será levada ao palco em setembro deste ano.

xxx

Uma das grandes curtições de *Final Feliz* é, sem dúvida, o personagem de Elza Gomes, a velhinha engraçada e trapalhona, sempre se metendo em confusões. Prova disso são as gravações da novela, nas quais os atores que contracenam com Elza têm que segurar o riso para não atrapalhar o trabalho. Sem contar com os técnicos e os câmeras que estão no estúdio e precisam ficam em silêncio, o que é quase impossível. Mas um dos que mais se diverte é o diretor Wolf Maya, que, aproveitando o isolamento da mesa de corte, dá boas gargalhadas com o trabalho de Elza.

xxx

Uma forte gripe impediu Miriam Pires de gravar algumas cenas previstas para o início da última semana. Com dores pelo corpo e muito cansada, Miriam foi obrigada a ficar em casa de repouso durante uns dias. Mas tão logo sentiu-se melhor, Miriam voltou ao trabalho em *Final Feliz*.



Roberto Carlos, que inaugurou, na terça-feira, dia 5, o Palace, a mais nova casa de espetáculos de São Paulo, com capacidade para mais de duas mil pessoas.

TV

CHICO MARTINS

LOUCO AMOR

"*Louco Amor* não tem qualquer proposta diferente. É simplesmente uma novela". A definição pode parecer bastante modesta, mas, na verdade, revela muito claramente a intenção de Gilberto Braga ao se defrontar mais uma vez com a tarefa de criar ação e, principalmente, emoção, nos próximos meses. Para isso, ele não pretende abrir mão de qualquer elemento já incorporado à dramaturgia das novelas, "o folhetim de tevê" - como define. Em *Louco Amor*, que estreou às 20:30hs, com direção-geral de Paulo Ubiratan, estão o jovem pobre que quer subir na vida para alcançar o amor da jovem rica; o velho milionário esclerosado, cuja herança é disputada; uma madrasta que tenta comandar o destino da enteada, como faz com todos que vivem ao seu redor; relações misteriosas entre pessoas de diferentes classes sociais; grandes viradas que modificam a vida de muitos personagens. Enfim, conteúdos habituais em romances, filmes e novelas.

Mas *Louco Amor* não tem só isso. Junto com as tramas existe a sofisticação, o brilho, o cotidiano de uma grande revista de modas, os bastidores da alta sociedade, o comportamento pouco convencional de muitos personagens, o cenário do Rio de Janeiro, da Zona Sul ao Centro. E, acima de tudo isso, uma grande discussão sobre o amor - assunto que interessa a todos, de todas as idades e em todas as épocas.

— *Louco Amor* é uma história forte, baseada num personagem que eu quero que seja de apelo popular, que é o Luiz Carlos (Fábio Jr.). O rapaz pobre apaixonado pela moça rica, que não encontra apoio na família. Até que ponto é amor? Até que ponto é uma obsessão neurótica? Se conseguir ficar com Patrícia (Bruna Lombardi), será que era isso mesmo que ele estava querendo? Bastante trama, mas jogada de maneira simples, com alguns toques de humor, alguma sofisticação...

Gilberto Braga escreveu duas novelas, dentre outras, que fizeram especial sucesso: *Dancin'Days* e *Agua Viva*. E é com elas que o autor encontra algumas semelhanças em *Louco Amor*.

— É difícil responder aonde eu encontro aproximação com as anteriores. Mas sei que estou achando parecida com *Dancin'Days* e *Agua Viva*. Com *Brilhante*, muito menos, porque nela havia uma proposta diferente. Nós queríamos um clima de drama da Warner, meio anos quarenta, que, acho, conseguimos, e ninguém achou graça. É por isso que digo que *Louco Amor* não tem qualquer proposta especial. É uma novela.

Já no primeiro capítulo a trama principal foi definida. O ano é 1974 e Patrícia faz 17 anos. Nos salões da casa de Edgar (José Lewgoy), uma linda festa anima vários casais. Apenas uma ausência, a do namorado de infância Luiz Carlos, proibido de entrar nos salões por Renata (Tereza Rachel), que somente permite que ele guarde os carros para que não esqueça sua condição social inferior. A partir dessa injustiça nasce uma explosão de raiva, um momento de fúria, que irá modificar inteiramente as possibilidades de relacionamento entre os dois jovens. Corte. Seis anos depois Luiz Carlos, agora formado em Comunicação, trabalha numa sapataria, por não conseguir emprego melhor, e recebe a notícia de que Patrícia vai voltar ao País. Encontrá-lo naquela vida, nunca!

Um imenso leque se abre a partir dessas cenas, que iniciam a história, e basicamente confrontam dois mundos bastante diferentes: da sofisticada casa de Edgar, onde Prícia mora, quando está no Brasil, e o pequeno conjugado que Luiz Carlos divide com Alfredo (Fernando Torres), veterano fotógrafo de um jornal. Duas realidades que estarão presentes em todos os momentos da história.

— Eu gosto do brilho. E quanto mais purpurina, melhor. Mas trabalho com dados da realidade - fala Gilberto Braga. Em *Louco Amor*, assim como tem uma personagem que pretende conseguir uma bolsa de dois mil e quinhentos dólares, tem outra que está com problemas, aliás, a família inteira, porque um orçamento de dentista custa mais de cem mil cruzeiros. Se eu convivo com isso tudo, por que não colocar numa novela? Para muitos, falar de riqueza é acinte, num País como o nosso. Eu acho que não mostrá-la, por medo de alertar os mais pobres, é uma atitude reacionária. Se riqueza existe, vamos mostrá-la. Eu acho meio sobre o acinte que exista bolsa de dois mil e quinhentos dólares. Mostrar na novela acho natural, já que existe.

As tramas se multiplicam. Nos próximos meses, ao longo de 3 mil páginas, irão ser contadas as vidas de mais de 30 personagens. Para Gilberto Braga, isso se traduz na preocupação constante de não relegar qualquer deles, esquecer, minimizar histórias. Enfim, na tentativa de um perfeito balanceamento entre as muitas ações.

— Essa preocupação está presente em todas as páginas. O que eu tenho tentado fazer, cada vez mais conscientemente, é escrever cada capítulo como um todo, para que o espectador se distraia naquela noite em especial. No capítulo seguinte, a mesma proposta. A novela, a meu ver, está muito distante das formas literárias. É um gênero novo, o folhetim de tevê. Eu sempre tenho uns três personagens que em alguns momento andam mais devagar, quase parando. Aí, tento congelar outros e levantar aqueles. Sinto-me um pouco feito aquele cara do circo, o levantador de pratos. Sempre correndo pra fazer com que um daqueles pratos continue a girar.

Outro medo é constante na vida de um autor, assume Gilberto: o de errar, fracassar. Para ele, que tem uma experiência de muito sucesso, em *Dancin* e *Agua*, e nem tanto, em *Brilhante*, a análise é bastante clara.

— O medo do fracasso está em cada página, porque é dificílimo agradar a todos ao mesmo tempo, e o gênero pede que a gente fique tentando. Agora, não fazer sucesso é insuportável. Uma sensação horrível de não ser amado, de não ser compreendido, de estar sendo chato, a rejeição total. Em outras mídias, você pode ter o fracasso, constatar que não foi bem e partir pra outra. Em novela, quando você fracassa, tem que conviver meses com esse fato, se debatendo para extrair dali pelo menos um semi-sucesso.

Dentro em breve, o trabalho de Gilberto Braga começará a ser julgado. Pela crítica, "que faz o trabalho dela", e pelo público, "que espera muito de uma novela, porque está vivendo uma realidade muito triste". Ele sabe que todos querem rir, chorar, ser tocados. E essa é a sua idéia básica.

— A emoção tem que estar presente em todos os momentos. Se termino um capítulo e não fiquei tristinho numa cena ou não ri na outra, me sinto muito frustrado. Até agora isso não aconteceu. Mas sei que vai pintar, são ossos do ofício. Nunca vi uma novela em que tudo funcionasse. Mas a gente arma tentando que isso aconteça.

Em *Louco Amor*, continuando experiências anteriores, Gilberto Braga vem trabalhando com a colaboração de Leonor Basseres, num trabalho que ele classifica de "excelente".

— Eu já tinha conseguido um bom resultado em *Brilhante*. Só estou achando duas pessoas pouco. Pra colocar no ar 45 minutos por dia, talvez fosse melhor mais gente. Estamos trabalhando uma média de dez a 12 horas por dia. Fico sempre com medo de um dos dois pifar. Ou os dois! Acho que a novela caminha para ser um trabalho de equipe. Eu acredito nisso.

TV CRIANÇA NOVA ATRAÇÃO DA BANDEIRANTES

Depois que uma pesquisa constatou que a metade da audiência do período da tarde é composta de crianças entre dois e 14 anos, a Rede Bandeirantes de Televisão decidiu investir neste público. Assim, lançará nos próximos dias TV Criança, um programa diversificado com atrações para atender a essa faixa etária de público, mas que agradará também os adultos.

Basicamente, o programa obedecerá ao seguinte esquema: o palhaço "Bokó" - idealizado por Leo Name - comandará diversas atrações e quadros fixos. Intercalados sempre com filmes científicos, desenhos, filmes de aventura e de super-heróis.

Apoiado num cenário semelhante a um circo, com torres mágicas e lúdicas, que criarão um cenário ao redor do picadeiro, Bokó apresentará, diretamente do Teatro Bandeirantes "Repórter Cegonha", o "Dicionário do Bokó" e "O Desafio do Bokó", entre outros, auxiliado sempre pelos palhaços Canjica, Picoli e Brixilda, além do conjunto "Bokoboys". No intervalo desses quadros, haverá sorteio de brinquedos, encenação de comédia pastelão. Uma vez por mês, será entregue o "Troféu Bokó de Ouro" para pessoas que tenham feito alguma coisa em benefício das crianças.

Segundo o responsável pelo projeto Bokó, Leo Name, a idéia surgiu em função de se aproveitar um esquema universal, mas com um personagem de características essencialmente brasileiras. Ele diz que produz programas infantis desde a década de 60, quando lançou "Gente Inocente", na antiga TV Excelsior, e que a proposta de TV Criança segue os mesmos objetivos: proporcionar divertimento e cultura às crianças.

CANTO DO CANTO

NATANAEL GONÇALVES VIEIRA

Nós

É crime amar
O mar
A flor do sol com sal
As pétalas do oceano
A resultante das ondas?

Sou condenado
Amo demais.

Os seus cabelos se misturam
Com as ondas inquietas
E o brilho da luz o reflexo do mar
Com a luz dos seus olhos
Meigos, serenos
Seu corpo sedoso
Encanta as ondas e a mim
Os pequenos seios
Voluptuosamente as ondas enfrentam
E vencem
Os seus formosos pés
Lutam e conquistam as ondas bravias

Sou eu
Brigando com o mar
Não venci
Sou o vencido.

O mar é nossa luta,
Em delírios de amor!

Eu sou o mar
E normalmente tu és...

O mar

Eu sei que há um mar dentro de ti
Cheio de tormentas
Repleto de encapeladas ondas
Pulando nas alturas mil
Desafiando os céus
O brilho do sol
O clarão da lua.
Na escuridão tenebrosa
Das noites escuras sem norte.

Balançam os grandes cargueiros
Tuas ondas
Quebram dos pequenos e
dos grandes veleiros
As bandeiras
Em frangalhos bailam
Ao sabor dos ventos e das ondas

És um mar, bravio e inconsolável
Onde há tesouros incontáveis
Pérolas, cântaras douradas
Covas torneadas de marfim
Olhos de brilhantes raros.

No teu seio tempestuoso
Agitam-se maremotos.
Mesmo assim quero singrar
Sem rumo ou sem fanal
Sentir a brisa
As ondas de fogo
Esfacelando minha nau
— Eu mesmo em pedaços.

Como barco quero correr
As superfícies tenebrosas
Sabendo que elas são eternos sepulcros
E, assim mesmo em pedaços,
Jamais, me afastarei de ti.

Adeus vida!

O sol vai adeusando por detrás da serra
Se escondendo, saúda a natureza.
Eu fico com as desditas desta terra,
Procurando na minha ânsia uma firmeza.

Em vão é cada momento consumido.
E, quando uma solidez em mim procuro,
Vejo: sou um guerreiro sem vida e ferido
Entre cadáveres de um combate duro.

A luz, o sol fulgurante outra vez solta,
Brilhando nos belos campos e valados.
Só a minha vida parte e não mais volta.

E, nestes últimos momentos de meu ai,
Sinto germes e dor, negros e agitados.
O sangue é vida, mas o meu se esvai...

produção agrícola: índio é convocado

O Ministério da Agricultura e a Funai – Fundação Nacional do Índio, do Ministério do Interior, vão desenvolver ação conjunta, com o objetivo de estabelecer a integração do índio ao processo de produção agrícola.

Segundo o Secretário Geral do Ministério da Agricultura, Ubirajara Timm, todos os órgãos vinculados ao Ministério da Agricultura estarão integrados com a Funai, facilitando a participação da população indígena na política do Governo.

Ainda este ano, disse Timm, "esperamos desenvolver um trabalho conjunto, dele participando a Embrater, Embrapa, BNCC, Cibrazém, Sudepe e Cobal; isto, porque as reservas indígenas com terras férteis não estão produzindo dentro de suas possibilidades, pela falta de infra-estrutura de sementes básicas, máquinas e pesquisas. No entanto, existem algumas comunidades auto-suficientes, como as do Paraná, Rio Grande do Sul e Mato Grosso. Para o próximo exercício, o Ministério da Agricultura já destinará verbas para os projetos de integração do índio à produção agrícola".

VERÃO/84

• A um passo na frente da moda para... 1984 (pasmem!) bem antes da FENIT e das grandes mostras do que vai se usar no verão vindante, três tópicos em primeira linha, das etiquetas:

-1- Biquini em "lycra" rosa degardée, da griffe Marola.

-2- Biquini em "lycra" geométrico nas cores rosa, azul e fúsca com alças de corda, bossa mais uma vez adotada no verão do ano que vem. Griffe: Jirau.

—3- Biquini em "lycra" azul/baby com listras fúsca e verde. Griffe: Plano's.

RIO INFORMAL

Luta no Forum

VIGÉSIMA NONA VARA CÍVEL

Edital de citação, com o prazo de 20 (vinte) dias, extraído dos autos da Ação Ordinária proposta por Banco Sul Brasileiro S/A contra Iron Comercial Brasileira Ltda e Sol Indústria Química Ltda, na forma abaixo: O Doutor Haroldo Carlos de Oliveira, Juiz de Direito desta Vara, faz saber aos que o presente edital, com o prazo de vinte dias virem, ou dele conhecimento tiverem que, pelo presente cita Iron Comercial Brasileira Ltda e Sol Indústria Química Ltda, na pessoa de seus representantes legais, digo, sócios gerentes, Carlos Eduardo Varanda e Arnoldo Jorge Carvalho Santos, que se encontram em local incerto e não sabido, para responder aos têrmos da presente, ciente de que não sendo contestada a ação no prazo de 15 (quinze) dias, após o término deste, se presumirão aceitos como verdadeiros os fatos articulados pelo autor, tudo de acordo com a petição inicial adiante integralmente transcrita: "Exmº Sr. Dr. Juiz de Direito da Vara Cível. Banco Sul Brasileiro S/A, CGC(MF) 87.125.019/0001-42 com sede em Porto Alegre, RS, e Agência Centro, nesta Cidade, à Rua da Alfândega, nº 8, por seu advogado infra-assinado instrumento de mandato incluso, com fundamento no art. 16 da Lei 6.458, de 01 de novembro de 1977, art. 282 e seguintes do Código de Processo Civil, contra Iron Comercial Brasileira Ltda., CGC(MF) 27.615.350/0001-19, com endereço, nesta Cidade, à Av. Suburbana, nº 3970, Del Castilho, tel. 281.0198, e Sol Indústria Química Ltda., CGC(MF) 02764508400117, com endereço, nesta Cidade, vem propor o presente Procedimento Ordinário de Cobrança, consoante expõe e afinal requer: 1 - O autor é credor das Rés da importância de Cr$ 1.020.000,00 (Hum milhão e vinte mil cruzeiros) representada pela Duplicata nº 1582 de emissão da primeira Ré contra a segunda, descontada ao autor em 15.06.82, consoante borderaux de desconto, distribuída para protesto ao 2º Ofício da Comarca de Duque de Caxias em 05.08.82, protestada no mesmo Ofício em 09.09.82 e não resgatada até a presente data apesar das gestões amigáveis feitas pelo autor. Isto posto, sendo o autor legítimo titular dos direitos emergentes deste título em virtude da operação de desconto, requer a Vossa Exª se digne de ordenar a citação das rés, a fim de que paguem ao autor a importância de Cr$ 1.020.000,00 (hum milhão e vinte mil cruzeiros), acrescida dos juros moratórios de 1% ao mês, a partir do vencimento da Cambial, da correção monetária na conformidade da Lei 6.899, de 08 de abril de 1981, das custas processuais, e dos, honorários advocatícios de 20% sobre o valor da condenação (principal, juros e correção monetária) sob pena de não fazendo serem condenados, judicialmente, a fazê-lo, presumindo-se, desde já, não contestado o feito aceitos pelas Rés como verdadeiros os fatos articulados pelo autor. Protesta por tido o gênero e provas em direito permitidos, documentais, testemunhais, periciais e especialmente pelos depoimentos pessoais dos representantes legais das Rés, sob pena de confessos. Dá ao feito o valor de Cr$ 1.020.000,00 (hum milhão e vinte mil cruzeiros) para os efeitos de alçada e outros legais. Indica, outrossim, o endereço de seu patrono, Rua da Alfândega, nº 8 - 12º andar, onde receberá as intimações de Lei. Termos em que pede deferimento. Rio de Janeiro, 05 de outubro de 1982. (ass.) Luiz José de Leão - Adv. Insc. OAB RJ-12.795. E, para que chegue ao conhecimento de todos os interessados, foi expedido o presente edital, com o prazo de vinte dias, que será publicado na forma da Lei e afixado na sede deste Juiz, na Av. Erasmo Braga, 115 307-B, Cidade do Rio de Janeiro (RJ), 25 de março de 1983. Eu, Horácio Pires de Castro Filho Escrivão, subscrevo. (ass.) Haroldo Carlos de Oliveira - Juiz de Direito. (288-A.Serra)

QUARTA VARA DE FAMÍLIA

Edital de Citação, com o prazo de trinta dias, na forma abaixo: O Dr. Jayme Henrique Abreu, Juiz de Direito da 4ª Vara de Família do Rio de Janeiro, faz saber, que pelo presente Edital de Citação, atendendo ao que lhe foi requerido, cite a Rudolf Lodewijk Johannes Deul, de paradeiro incerto e não sabido para contestar a Ação de Separação Judicial, requerida por Suely Lodewijk Deul, no prazo de 15 dias sob pena de revelia, ficando o réu advertido de que não contestando se presumirão como verdadeiros os fatos articulados pela autora (art. 285 do CPC). Rio de Janeiro, 08 de abril de 1983. Eu, escrivão, subscrevo e ass in o. Dr. Jayme Henrique Abreu - Juiz de Direito, AS-099

JUÍZO DE DIREITO DA 37ª VARA CÍVEL

Edital de Citação com o prazo de 60 (sessenta) dias de Terceiros Interessados Ausentes, incertos e desconhecidos, na forma abaixo: O Doutor Dauro Ignacio da Silva, Juiz de Direito da Trigésima Sétima Vara Cível da Cidade do Rio de Janeiro, Comarca da Capital. Faz saber, aos que o presente edital de citação com o prazo acima virem ou dele conhecimento tiverem que, por parte de José Rafael dos Santos, foi requerida ação de Usucapião, tendo por objeto o terreno sito à rua General Sezefredo, 98 - Freguesia de Campo Grande, nesta cidade. E, para que o presente edital de citação com o prazo de 60 dias, surta os efeitos legais, mandou expedi-lo, sendo afixado no lugar de costume, publicado no D. Oficial na forma da lei, advertidos de que não sendo contestada a mesma dentro do prazo de 15 dias se presumirão aceitos por eles, como verdadeiros os fatos articulados pelo autor (art. 285 DO CPC) e cientes da audiência de Justificação Testemunhal da posse que será realizada no dia 15 de junho de 1983, às 13:30 horas, na sala das audiências do Juízo, sediado no Palácio da Justiça, na Av. Erasmo Braga, 115, 3º andar - Sala 321/D. Dado e passado nesta cidade do Rio de Janeiro, Comarca da Capital, aos quatorze dias do mês de março do ano de mil novecentos e oitenta e três. Eu, Giselia Fernandes da Silva, Aux. Judiciário, datilografei. E eu, Jorge Ribeiro Pereira, Escrivão, subscrevi. O Juiz: Dauro Ignacio da Silva - Juiz de Direito. DA-094

QUARTA VARA DE FAMÍLIA

Edital de Citação, com o prazo de 30 dias, na forma abaixo: O Dr. Jayme Henrique Abreu, Juiz de Direito da 4ª Vara de Família. Pelo presente Edital, atendendo ao que lhe foi requerido cita Lucio Flavio Dias Vieira, estando em local incerto e não sabido, para responder aos termos da presente ação de Separação Judicial requerida por Regina Célia Nogueira Vieira, no prazo legal de 15 (quinze) dias, sob pena de revelia, ficando o réu advertido de que não contestando presumir-se-ão como verdadeiros os fatos articulados pela Autora (Art. 285 do CPC). Rio de Janeiro, 05 de abril de 1983. Eu, Moysés Pacheco Sermenho, Titular de Serventia subscrevo e assino. Dr. Jayme Henrique Abreu - Juiz de Direito. AS-100

JUÍZO DE DIREITO DA 41ª VARA CÍVEL

Edital - com o prazo de vinte dias, para citação de Paulo Alberto Moulié Correa, que se encontra em lugar incerto e não sabido e ciência do arresto, na forma abaixo. O Doutor José Affonso Rondeau, Juiz de Direito da 41ª Vara Cível, desta Capital. Faz saber aos que o presente Edital de citação virem ou conhecimento dele tiverem, que perante este Juízo se processam os autos do processo da Execução movida por Arlindo Donizeti dos Santos Barreto contra Paulo Alberto Moulié Correa, para cobrança da importância de Cr$ 535.000,00, representada por uma Nota Promissória emitida pelo executado em 07.04.81, com vencimento em 29.06.81. E, como conste dos autos que o executado se encontra em lugar incerto e não sabido, é passado o presente para que o mesmo fique citado a pagar no prazo de 24 horas a importância de Cr$ 535.000,00 acrescida de juros de mora, custas, correção monetária e honorários advocatícios, sob pena de ser convolado em penhora o arresto efetuado sobre o Direito e ação do imóvel e respectivo terreno, constituído pelo lote nº 1, quadra VI do PA 20443, Bairro, Pedra Angular, ficando ressalvada a meação do cônjuge mulher. Este Edital será publicado pela imprensa e afixado no lugar de costume. Ciente o citando que este Juízo tem sede à Av. Erasmo Braga, nº 115, sala 202-D, 2º andar. Dado e passado nesta cidade do Rio de Janeiro, aos cinco dias do mês de abril de 1983. Eu, Magally Costa, Téc. Jud. Juramentada, datilografei. E eu, José Júlio Mourão Guedes, Escrivão, subscrevo. (a) José Affonso Rondeau. DA-093

DÉCIMA SÉTIMA VARA CÍVEL

Edital com o prazo de 20 dias para citação de Nostra Confecções Ltda., na pessoa de seu representante legal e de Pedro Mazzoni Filho e Alfredo Mazzoni, que se encontram em lugar incerto e não sabido e para ciência do arresto. O Doutor Benvides Aristeu Lunz, Juiz de Direito da Décima Sétima Vara Cível, faz saber aos que o presente edital de citação e ciência de arresto virem, que por este Juízo se processam os autos da Ação de Execução proposta por Banco do Brasil S/A contra Nostra Confecções Ltda.: Pedro Mazonni Filho e Alfredo Mazzoni, para cobrança da importância de Cr$ 12.091.616,96 mais acrescidos, de acordo com o pactuado, risco de câmbio ou correção monetária, custas e honorários advocatícios, sob pena de não o fazendo, ser convolado em penhora, o arresto efetuado sobre os bens imóveis de propriedade da executada Nostra Confecções Ltda. Assim, expedem-se o presente, que será publicado e afixado na forma da lei. Rio de Janeiro, 14 de março de 1983. Eu, (ass) Anna Luiza Keidel da Cunha, Escrivã subscrevo. (ass) Benvides Aristeu Lunz. Juiz de Direito. (286-A.Serra)

JUÍZO DE DIREITO DA 41ª VARA CÍVEL

Edital de citação de Luiz Geraldo Martins Leans Alves, com o prazo de 30 dias, na forma abaixo. O Dr. José Affonso Rondeau, Juiz de Direito da 41ª Vara Cível do Est. do Rio de Janeiro. Faz saber aos que o presente virem e a quem interessar possa, que por este Juízo e cartório se processam os autos de Execução em que é requerente Banco Auxiliar S/A e requerida Satpla Soc. Tec. de Adm. e Planejamento de Empresas Ltda e Outros, e tendo em vista a certidão do Sr. Oficial de Justiça, foi expedido o presente edital para a citação do réu Luiz Geraldo Martins Leans Alves, que se encontra em lugar incerto e não sabido, pelo prazo de 20 dias, para que, no prazo de 24hs. pague ao credor, a importância de Cr$ 537.204,00 sob pena de serem penhorados tantos bens quantos necessários forem, tudo nos termos da petição que se segue, onde consta que os réus contraíram dívida com o Banco Auxiliar S.A. em outubro de 1980, não tendo sido saldado o débito vem requerer a citação dos RR. para que pague no prazo de 24hs. sob pena de penhora. Pelo Dr. Juiz foi determinada a citação do réu por edital, com o prazo de 20 dias. Rio de Janeiro, aos 28 de dezembro de 1982. Eu, Magally Costa, datilografei. E eu José Julio M. Guedes, escrivão subscrevo e. (as) José Affonso Rondeau. Juiz de Direito. DA-092

DÉCIMA SEGUNDA VARA CÍVEL

Edital de citação com o prazo de 20 (vinte) dias. O Doutor Wilson Marques, Juiz de Direito da Décima Segunda Vara Cível da Comarca da Capital do Estado do Rio de Janeiro. Faz saber aos que o presente edital virem ou dele conhecimento tiverem e interessar possa que por este Juízo e Cartório tramitam os autos da Ação Ordinária proposta por Fileno do Carmo Francisco de Arruda contra Cesira de Araujo Leite Fernandes, s/m e Outros, distribuída a este Juízo por intermédio do 4º Ofício em 15.01.1981, nos quais foi requerido a expedição deste Edital para citação de Marlene de Araujo Leite, em virtude de afirmação de ausência constante nos referidos autos, cientes de que tem o prazo de 15 (quinze) dias para contestar a ação, sob pena de presumirem-se como verdadeiros os fatos alegados na petição inicial. A presente ação tem por objeto a assinatura de escritura definitiva do imóvel situado à rua Baroneza, nº 185, Jacarepaguá, nesta cidade. E, para que chegue ao conhecimento de todos, especialmente da ré Marlene de Araujo Leite, fez o MM. Juiz, expedir o presente Edital com o prazo de 20 (vinte) dias, o qual será afixado no lugar de costume, publicado no Diário Oficial e na imprensa local, na forma da lei, cientes de que este Juízo tem sua sede na Av. Erasmo Braga, 115, sala 304-B, Palácio da Justiça. Dado e passado nesta Comarca da Capital do Estado do Rio de Janeiro, aos 23 dias do mês de Fevereiro de 1983. Eu, Rute Viana Lins, Escrivã, datilografei e subscrevi. E eu, Wilson Marques, Juiz de Direito, assino. (as) Wilson Marques, Juiz de Direito. DA-091

CINEMA

41ª DP-

INFERNO NO BRONX

Normalmente, o turista que chega a Nova Iorque se interessa, principalmente, por Manhattan. É ali que estão a Broadway e a Quinta Avenida, o World Trade Center e o Empire State, o Greenwich Village e Wall Street. Chinatown, Little Italy e o bairro judeu, Lincoln Center e Rockfeller Center, grandes restaurantes, hotéis e lojas famosas, museus e galerias, a Estátua da Liberdade... pratos para todos os gostos.

Queens, Brooklyn e Richmond também são bairros bastante visitados; todos, como Manhattan, situados em ilhas.

Quantos turistas, entretanto, visitam o Bronx, o único bairro nova-iorquino que está no continente? Muito poucos em relação ao total. E talvez com razão. Basta dizer que o South Bronx tem o mais alto índice de criminalidade da cidade — de uma cidade cujo índice geral já é bastante alto. Sua delegacia policial, por exemplo — a conhecida 41.ª — já foi chamada por J. Edgar Hoover, antigo diretor do F. B. I., de o pior posto do país.

COMO É O FILME

Murphy (*Paul Newman*) é um duro e solitário policial. Corelli (*Ken Wahl*) é seu jovem parceiro de patrulha. Juntos, enfrentam todo tipo de marginal, num lugar onde somente as "regras" das ruas são aceitas. O Capitão Connolly (*Ed Asner*) é um ambicioso e rigoroso policial, que se guia exclusivamente pelos regulamentos, recentemente nomeado para comandar a 41.ª DP.

Quando uma prostituta totalmente drogada mata de forma brutal dois policiais da delegacia, Connolly torna-se mais determinado ainda a usar os métodos ortodoxos da Polícia. Todos os veteranos do distrito sabem que isso só trará efeitos negativos.

A onda de detenções ordenada pelo Capitão põe a vizinhança em pé de guerra, passando a atirar entulho e tijolos de cima dos edifícios contra os policiais nas ruas.

Durante essa agitação, Murphy, atônito e sem nada poder fazer, vê um colega matar um rapaz inocente.

A única válvula de escape para o desespero de Murphy é o amor que acha numa jovem enfermeira porto-riquenha. Mas a moça também não está livre da maldade que os rodeia.

Com raiva, Murphy começa a sentir que não basta usar um distintivo e um uniforme e, depois de 18 anos seguindo as regras, chega à conclusão de que é tempo de parar de concordar com os velhos métodos e tradições.

Além de Paul Newman, dois atores brilham em *Inferno no Bronx*. Um é o veterano Ed Asner. Seu papel é um desafio para quem conquistou uma legião de fãs e vários prêmios, fazendo o terno, sensível e amigável Lou Grant, da tevê americana.

Seu depoimento:

— Aceitei o papel por duas razões principais. A primeira é que Paul Newman é meu ídolo há muito tempo. Não podia perder a oportunidade de trabalhar com ele. A segunda é que gostei muito do roteiro e do meu personagem.

Uma razão não citada por Asner mas que talvez também tenha influído bastante é que o papel lhe proporciona uma chance muito boa de fazer um tipo bem diferente. Asner ganhou sete vezes o Emmy — o Oscar da tevê americana — sendo cinco com o personagem Lou Grant.

Asner representa desde o ginásio, em Kansas City. A carreira o levou a Nova Iorque, onde trabalhou, na Broadway, ao lado de Jack Lemmon, na peça *Face of a Hero*. Em 1961, depois de atuar inclusive em festivais de Shakespeare, trocou Nova Iorque por Hollywood, onde tem trabalhado em Cinema e Televisão.

Além de Paul Newman, dois atores brilham em *Inferno no Bronx*. Um é o veterano Ed Asner. Seu papel é um desafio para quem conquistou uma legião de fãs e vários prêmios, fazendo o terno, sensível e amigável Lou Grant, da tevê americana.

Seu depoimento:

— Aceitei o papel por duas razões principais. A primeira é que Paul Newman é meu ídolo há muito tempo. Não podia perder a oportunidade de trabalhar com ele. A segunda é que gostei muito do roteiro e do meu personagem.

Uma razão não citada por Asner mas que talvez também tenha influído bastante é que o papel lhe proporciona uma chance muito boa de fazer um tipo bem diferente. Asner ganhou sete vezes o Emmy — o Oscar da tevê americana — sendo cinco com o personagem Lou Grant.

Asner representa desde o ginásio, em Kansas City. A carreira o levou a Nova Iorque, onde trabalhou, na Broadway, ao lado de Jack Lemmon, na peça *Face of a Hero*. Em 1961, depois de atuar inclusive em festivais de Shakespeare, trocou Nova Iorque por Hollywood, onde tem trabalhado em Cinema e Televisão.

O outro é o jovem Ken Wahl que, aos 23 anos e depois de apenas seis meses de Hollywood, já estrelava um filme — *The Wanderers*, que não foi apenas seu primeiro filme mas também a primeira vez que representava:

— Eu trabalhava num posto de gasolina, em Chicago, até que resolvi, há três invernos, que não ia mais passar frio. Fui para o Oeste. Não tinha experiência como ator, nem dinheiro, nem amigos nessa área, nem contatos na indústria do Cinema. Mas isso não me preocupou. Eu sabia que ia conseguir. Mandei meu retrato para vários agentes, até que Lynn Stalmaster mandou me chamar. E foi assim que, depois de alguns testes, ganhei logo um papel principal.

— Ken é ator por natureza — diz o diretor Daniel Petrie. — Faz o papel de um policial e a gente pensa que nunca fez outra coisa na vida. Ele foi o primeiro que entrevistamos para o papel. Depois, vieram mais uns cem. Mas nenhum chegou perto dele, das qualidades que a gente precisava para o personagem.

— Tive muita sorte em trabalhar com Paul Newman e Ed Asner. Qualquer um pode aprender um bocado com eles. E é o que estou tentando fazer.

"41ª DP — INFERNO NO BRONX"

FICHA DO FILME

ELENCO:

Murphy	PAUL NEWMAN
Connolly	EDWARD ASNER
Corelli	KEN WAHL
Morgan	DANNY AIELLO
Isabella	RACHEL TICOTIN
Charlotte	PAM GRIER
Theresa	KATHLEEN BELLER
Hernando	MIGUEL PINERO
Jose	JAIME TIRELLI
Pimp	RONNIE CLANTON
Dugan	SULLY BOYAR
Heffernan	MICHAEL HIGGINS
Pantuzzi	RIK COLITTI
Clendennon	FRANK ADU
Finley	JOHN AQUINO
Lincoln	NORMAN MATLOCK
Donahue	JOHN RING
Moran	TONY DI BENEDETTO
Durg Dealer	GLORIA IRIZARRY

FICHA TÉCNICA:

Diretor	DANIEL PETRIE
Produtor Executivo	DAVID SUSSKIND
Produtor	MARTIN RICHARDS E TOM FIORELLO
Escrito por	HEYWOOD GOULD
Co-Produtor	MARY LEA JOHNSON E GILL CHAMPION
Fotografia	JOHN ALCOTT
Planejamento	BEN EDWARDS
Editor	RITA ROLAND, A.C.E.
Música	JONATHAN TUNICK
Diretor Elenco	JULIET TAYLOR
Produzido em Associação com	THE PRODUCER CIRCLE CO.
Gerente Produção	DAVID GOLDEN
Cenários	CHRISTOPHER NOWAK
Guarda Roupa Masc.	WILLIAM LOGER
Guarda Roupa Fem	BEVERLY CYCON

distribuição: **Condor Filmes**

BPRV CRIA VIAS ALTERNATIVAS PARA REGIÃO DOS LAGOS

O Batalhão de Polícia Rodoviária (BPRv), situado em Niterói e responsável pelo policiamento nas rodovias do Estado, elaborou um plano de vias alternativas de tráfego para os usuários que se dirigem à Região dos Lagos nos fins de semana prolongados e feriados.

Nessas ocasiões, o trânsito na Alameda São Boaventura, Niterói, torna-se congestionado e lento, tanto para os que vão àquela região quanto para os que dela retornam. As retenções são provocadas na RJ 106, via opcional para Araruama e Região dos Lagos, no trecho entre Manilha e Venda das Pedras, e também na RJ 104, no trecho compreendido entre Tribobó e Trevo de Maricá.

O plano de vias alternativas de tráfego visa dar ao usuário outras opções de acesso àquela região, permitindo maior fluidez do trânsito e abreviando o tempo de viagem.

As opções são estas:

IDA PARA A REGIÃO DOS LAGOS

1 - Pedágio da Ponte Rio-Niterói, Av. Jansen de Melo, ruas Marquês do Paraná, Estácio de Sá, 7 de Setembro, Lemos Cunha, Túnel de São Francisco, Av. Roosevelt, Praça Armando Fajardo, Av. Rui Barbosa, Estradas Manoel Pacheco de Carvalho, Celso Peçanha, Everton Xavier (Av. Central) e RJ 106 (Várzea das Moças).

2 - Praça do Pedágio, Av. Jansen de Melo, ruas Marquês do Paraná, Estácio de Sá, 7 de Setembro, Lemos Cunha, Túnel de São Francisco, Presidente Roosevelt, Praça Fajardo, Av. Rui Barbosa, Largo de Batalha, Estrada Alencastro Guimarães, Trevo de Maria Paula, Estrada Velha de Maricá e RJ 106 (Rio do Ouro). Praça do Pedágio, Av. Jansen de Melo, ruas Marquês do Paraná, Estácio de Sá, Mariz e Barros, Santa Rosa, Mário Vianna (continuação de Santa Rosa), Estrada Celso Peçanha, Largo da Batalha, rua Roverando Armando Ferreira, estradas Manoel Pacheco de Carvalho, Celso Peçanha, Everton Xavier e RJ 106 (Várzea das Moças).

4 - Praça do Pedágio, Av. Jansen de Melo, ruas Marquês do Paraná, Estácio de Sá, Mariz e Barros, Santa Rosa, Mário Viana, Estrada Celso Peçanha, rua Reverendo Armando Ferreira, Av. Rui Barbosa, Estrada Alencastro Guimarães, Trevo de Maria Paula, Estrada Velha de Maricá e RJ 106 (Rio do Ouro).

5 - Praça do Pedágio, Alameda São Boaventura, Trev. Alameda, ruas Carlos Maximiano, Magnólia Brasil, Dona Júlia, 22 de Novembro, Noronha Torresão, Viçoso Jardim, Alarico de Souza (continuação da Viçoso Jardim), Estrada Celso Peçanha, rua Reverendo Armando Ferreira, Estradas Manoel Pacheco de Carvalho, Celso Peçanha, Everton Xavier e RJ 106 (Várzea das Moças).

6 - Praça do Pedágio, Alameda São Boaventura, Trav. Alameda, ruas Carlos Maximiano, Magnólia Brasil, Dona Júlia, 22 de Novembro, Noronha Torresão, Viçoso Jardim, Alarico de Souza, Estrada Celso Peçanha, rua Reverendo Armando Ferreira, Av. Rui Barbosa, Estrada Alencastro Guimarães, Trevo de Maria Paula, Estrada Velha de Maricá e RJ 106 (Rio do Ouro).

7 - Praça do Pedágio, Alameda São Boaventura, RJ 104, Tribobó, RJ 106, Araruama.

VOLTA DA REGIÃO DOS LAGOS

1 - Araruama, RJ 106, Trevo do Rio do Ouro, Estrada Velha de Maricá, Trevo de Maria Paula, Estrada Alencastro Guimarães (Sociedade Pestalozi), rua Amadeu Gomes, Rua Leonor da Glória, Estrada Celso Peçanha (Largo do Viradouro), ruas Mário Viana, Santa Rosa (continuação da Mário Viana), Largo do Marrom, ruas Paulo César, Estácio de Sá, Marquês do Paraná, Av. Jansen de Melo e Praça do Pedágio.

2 - Araruama, RJ 106, Trevo do Rio do Ouro, Estrada Velha de Maricá, Trevo de Maria Paula, Estrada Alencastro Guimarães, ruas Amadeu Gomes, Leonor da Glória, Reverendo Armando Ferreira, Av. Rui Barbosa, (Praça Armando Fajardo), rua Presidente Roosevelt, Túnel de São Francisco, ruas Estácio de Sá, Marquês do Paraná, Av. Jansen de Melo e Praça do Pedágio.

3 - Araruama, RJ 106, Tribobó, RJ 104, Alameda São Boaventura, Praça do Pedágio.

GALOPANDO

LAFAYETE

VICHYSOISSE FAZ 86"2/5 PARA O GP DO FERIADO

A combinação Mondesir-Santa Ana do Rio Grande, justamente o grupo que se situou oposicionista nas eleições para o Jockey Club Brasileiro que acabaram apontando o sucesso do reeleito Francisco Eduardo de Paula Machado, vem fazendo a "limpa" nos clássicos desta temporada na Gávea, destacando em vitórias o que perderam nas urnas. E é possível vaticinar a continuidade desses triunfos, haja vista a presença forte em mais um clássico, a ser corrido dia 21, de uma defensora das cores do Santa Ana, a futurosa Vichysoisse, reaparecendo após o triunfo convincente no GP Ministério da Agricultura, prova que abriu a temporada oficial deste ano no prado carioca. A filha de Free Hand e Skyle, irmã paterna do não menos prometedor Vida Mansa, retorna com dois exercícios bastante convincentes, o primeiro deles faz pouco mais de uma semana, quando na direção costumeira de Adail Oliveira, traduziu-se na marca de 89" exatos para 1.300 metros, com os 700 em 43", final em 12 e 2 linhas, sempre muito à vontade. No trabalho derradeiro para a prova deste domingo, ainda no dorso o A. Oliveira, ele melhorou sobremaneira e assinalou 86"2/5, muito devagar no início, dando 50" justos para os últimos 800 metros.

REFORÇO

Great Geisha, Great Gold Mine e Great Glory, potrancas de 2 anos, todas do Haras das Estrelas, seguiram para o Hipódromo Linneo de Paula Machado, em Campos, onde estão aos cuidados do treinador Genildo Gomes. Da mesma coudelaria, Great Faith, que atuou apenas uma vez na Gávea, tendo sido retirado para tratamento, foi mandado para São Paulo, onde deverá reaparecer no final do mês em prova na distância de 1.200 metros, areia.

PARA DOIS

O concurso de sete pontos das corridas de domingo, que estava acumulado, mostrou apenas dois acertadores, ambos com as apostas feitas no prado da Gávea. Cada um vai levar a quantia de Cr$ 1.044.202,25.

TRABALHO

A campeã Off The Way, com participação já garantida no GP São Paulo, trabalhou para essa prova em cancha leve no prado de Cidade Jardim. A defensora do Haras Faxina, com Ivan Quintana no dorso, percorreu a distância do clássico - 2.400 metros - em 180" exatos, mostrando boa desenvoltura.

PREFERÊNCIA

Gran Confuzione, inscrita préviamente na versão feminina do GP Taça de Ouro, possivelmente não será confirmada para essa prova carioca devendo continuar em Cidade Jardim, onde tomará parte nos 1.000 metros do internacional GP OSAF, marcado para o primeiro domingo de maio.

VISITA

Manoel Henrique, que se popularizou no turfe carioca como Manoel "português", esteve em visita aos amigos, domingo na Gávea. Em sua trajetória no prado à beira da Lagoa, ele faturou boas vitórias para Gladston Santos, titular do Stud Deserto, coudelaria para a qual montava em regime de preferência.

PENCA

Clarina, uma irmã paterna de Vida Mansa e Vichysoisse (Free Hand e Clarte, do Haras Simpatia, gaúcha de nascimento, vem de ganhar o Grande Penca Internacional do Uruguai, disputado em Melo, na distância de 700 metros. A neta de Comendatore, que enfrentou adversários - finalistas - argentinos, uruguaios e brasileiros, descontou o percurso de 700 metros em 41"1/5, fazendo jús ao prêmio fabuloso de Cr$ 10 milhões.

INDICAÇÕES HOJE

INDIO MANSO - GRAFTON - SOMENHERS
JELKA - LUNA CAUTIVA - VAN KIRTA
VICK FOTO - SENSASS - KARAMAZOV
TUYUTRILA - GOLD RUSH - WALDFORD
FONTELLA - GAITY - PAPPY
CONDECORADO - EMBROMADOR - FRADE
QUEZADA - CARMELA - ARRIBA -
VINCTRARZO - AMIGO PAOLO - GIRELLO
CRASSO - PÉ DE VALSA - ALASSIO

GOURMET E DENEE FICAM ESPERANDO O GP SÃO PAULO

Gourmet (vencedor em 82 no GP Brasil", e Denee, que há pouco bisou no tradicional GP 14 de Março, em Cidade Jardim, desertaram do GP Osvaldo Aranha, levantado domingo pelo velho Clackson. Aqueles nacionais, segundo os respectivos treinadores, ficam aguardando a prova máxima do turfe paulista, para a qual vem sendo convenientemente preparados. Denee, estava anotado em parelha com Clackson. Quando a Novis, terceiro no "Osvaldo Aranha", nada ainda decidido sobre a próxima saída à pista, parecendo difícil sua presença no GP São Paulo, tendo em vista a fraca exibição - chegou longe - no último clássico em Cidade Jardim.

Luta no Forum

SEVICIADA E ESPANCADA NA DELEGACIA DE BONSUCESSO

[illegible] casos [illegible] ontem [illegible] de mulheres [illegible] as internas, e entre elas a jovem Maria Isabel Ferreira de 19 anos de idade [illegible] removida para aquele presídio da 22ª DP, onde estava presa por assalto a mão armada.

Contou ela [illegible] tinha sido presa quando em companhia do seu amante, em uma residência em Bonsucesso e à chegada da polícia, o companheiro enfrentou a situação a tiros e terminou por ser morto, enquanto ela, que não tinha arma e fôra obrigada a ajudar o amásio, foi presa e levada para a 22ª DP.

Ali, contou ela, que [illegible] todas as espécies de [illegible] por parte dos policiais [illegible] em que foi também seviciada [illegible]. Depois de vários dias presa, completamente nua, foi removida por ordem judicial para o Talavera Bruce, onde ainda se encontra.

A comissão está apurando melhor o caso e vai procurar saber quem eram os policiais encarregados dos espancamentos e das sevícias.

SEGUNDA VARA DE FAMÍLIA

Edital de Intimação e Citação com o prazo de 30 dias a Gilson Gomes da Silva. Heitor Nogueira Guedes, Juiz de Direito da 2ª Vara de Família da Cidade do Rio de Janeiro, faz saber aos que o presente edital virem ou dele conhecimento tiverem, especialmente Gilson Gomes da Silva, atualmente em lugar incerto, que por este Juízo se processa uma Ação Ordinária de Separação Judicial, que lhe é proposta por Helena Maria de Oliveira da Silva, com base na Lei 6.515 de 26.12.1977, em virtude da qual é expedido o presente edital de intimação e citação para que o mesmo compareça à audiência de conciliação que se realizará no dia 10.06.1983, às 14:00 hs., ciente que, caso não haja acordo ou não compareça à mesma, começará a fluir o prazo legal a partir da referida audiência para responder, querendo, aos termos do pedido inicial, sob pena de revelia. Dado e passado nesta cidade do Rio de Janeiro, aos 12.04.1983. Eu, José de Souza, Escrivão Substituto, datilografei e subscrevo. (a) Heitor Nogueira Guedes - Juiz de Direito. TE-124

QUEM É QUEM

O servidor público estadual ou municipal que não responder em tempo as perguntas do formulário que será utilizado para o censo do funcionalismo poderá ficar sem receber seus vencimentos. Essa é uma das sugestões do plano de identificação dos servidores, levado ao governador Leonel Brizola para aprovaçao. A proposta foi elaborada depois de uma reunião, entre os secretários estaduais de Planejamento, Fernando Lopes; e de Administração, Bayard Boiteux.

O censo do funcionalismo público estadual e municipal tem como principal objetivo o conhecimento do pessoal que trabalha direta e indiretamente para o Estado. Segundo Fernando Lopes, ele visa, também, esclarecer os casos de acumulações de cargos irregulares ou ilegais, além de informações complementares – como se é ou não estatutário, onde reside, número de filhos – e levantar o crescimento do quadro de funcionários no período de abril de 82 a abril deste ano.

– Esperamos encontrar os maus funcionários, aqueles que ganham muito e não trabalham nas faixas de salários mais altas – afirmou o secretário de Planejamento.

Fernando Lopes disse, ainda, que "eliminando, esse problema faremos uma pequena economia, podendo aplicar esse dinheiro nos programas sociais de Governo".

CRIAR - Centro de Reabilitação Infantil Albano Reis

ESTAMOS ATENDENDO GRATIS

FONOAUDIOLOGIA
FISIOTERAPIA
LEUDOTERAPIA
PSICOLOGIA
COORDENAÇÃO MOTORA

PARA CRIANÇAS CARENTES

CURSOS GRÁTIS

AUXILIAR FONOAUDIOLOGIA
AUXILIAR FISIOTERAPIA

ACEITAMOS

COLABORAÇÕES DOAÇÕES
PARTICIPAÇÃO DE QUALQUER ESPÉCIE

TEL: 269-2[illegible] — CEP 20740

RUA VINTE E UM DE ABRIL, Nº 41 — QUINTINO

19ª VARA CÍVEL

Edital com o prazo de dez dias, para citação de José Rocha Moreira e s/m Juracy Ervatti Rocha, que se encontram em lugar incerto e não sabido na forma abaixo: O Doutor Ruyz Athayde Alcântara de Carvalho, Juiz de Direito, no exercício da 19ª Vara Cível, da Comarca da Capital do Estado do Rio de Janeiro. Faz saber aos que o presente Edital de citação virem ou conhecimento dele tiverem, que perante este Juiz se processam os autos do processo da Execução movida por Bradesco Rio S.A. - Crédito Imobiliário contra José Rocha Moreira e s/m Juracy Ervatti Rocha, para cobrança de Cr$ 466.495,22, referente as parcelas vencidas, do financiamento no valor de Cr$ 1.498.500,00, concedido pelo exequente aos Executados, destinado à aquisição do apto. 201 da Travessa da Generosidade, nº 33 - Vila da Penha. E, como conste dos autos que os executados se encontram em lugar incerto e não sabido, é passado o presente para que os mesmos fiquem citados a pagar no prazo de 24 horas a importância de Cr$ 466 495,22, referente as prestações vencidas, bem como as que vierem a se vencer, mais custas e honorários advocatícios, ou depositem a totalidade do saldo devedor ou seja Cr$ 6.399.145,15, sob pena de não o fazendo ser penhorado o imóvel hipotecado acima referido. Ciente que este Juízo tem sede à Av. Erasmo Braga, nº 115, salr. 202-D, 2º andar. Este Edital será publicado pela imprensa e afixado no lugar de costume. Dado e passado nesta cidade do Rio de Janeiro, aos doze dias do mês de abril de 1983. Eu, José Ricardo Fernandes de Mattos, Téc. Jud. Juramentado, datilografei. E eu, José Julio Mourão Guedes, Escrivão, subscrevo. (a) Ruyz Athayde Alcântara de Carvalho. TE-123

Edital de Citação com o prazo de 20 dias a Comercial e Construtora Nogueira Baptista Ltda. O Doutor Ely Barbosa, Juiz de Direito da Quinta Vara Cível da Cidade do Rio de Janeiro, Estado do Rio de Janeiro. Faz saber a quantos o presente edital virem e dele conhecimento tiverem, que foi distribuída em 20.12.82, 4º Dist., tomb. Liv. 52, fls. 6, sob o nº de ordem 1941, uma ação de procedimento Sumaríssimo, movida por Maria José Alves da Silva contra Comercial e Construtora Nogueira Baptista Ltda na qual foi determinada a citação da Ré para responder a presente ação ciente de que foi designado o dia 05.07.83, às 14hs para aud. de c.i. e j. quando deverão comparecer as partes, na conformidade da p.i. de fls. 2/3. A parte ré deverá oferecer nessa oportunidade defesa escrita ou oral através de advogado e produzir provas, ciente de que a não contestação se fará presumir como aceitos os fatos narrados pela parte Autora na peça vestibular que tem como finalidade a adjudicação compulsória do imóvel sito na Rua Gustavo Sampaio nº 662, aptº 1003, nesta cidade, e respectiva fração ideal de 1/38, do terreno. E para que chegue ao conhecimento dos interessados e em especial a Ré Comercial e Construtora Nogueira Baptista Ltda que se encontra em lugar incerto e não sabido, expedi o presente edital que será publicado e afixado no lugar de costume, na forma da lei, ficando ciente de que este Juízo funciona na Av. Erasmo Braga, 115 sala 305 "B". Dado e passado nesta Comarca da Capital do Estado do Rio de Janeiro, aos doze dias do mês de abril do ano de mil novecentos e oitenta e três. Eu, Carmen Regina de Oliveira Silva, Auxiliar Judiciário datilografei. E eu Sergio Pacheco de Moura, Téc. Jud. Juramentado, subscrevo no impedimento ocasional do Titular. (a) Ely Barbosa, Juiz de Direito. AS-101

QUARTA VARA CÍVEL

Edital de citação com o prazo de 20 (vinte) dias a Distribuidora Marabá de Carnes e Cereais Ltda., na pessoa de seu representante legal, extraído dos autos da Ação de Procedimento Sumaríssimo que lhe move Bolsa de Gêneros Alimentícios do Rio de Janeiro, na forma abaixo: O Doutor João Wehbi Dib, Juiz de Direito da 4ª Vara Cível da Comarca da Capital do Estado do Rio de Janeiro. Faz saber aos que o presente edital de citação com o prazo de 20 dias, virem ou dele conhecimento tiverem, especialmente ao representante legal da firma Distribuidora Marabá de Carnes e Cereais Limitada, que se encontra em local incerto e não sabido, que por este Juízo e Cartório tramitam os autos da Ação Sumaríssima que lhe move Bolsa de Gêneros Alimentícios do Rio de Janeiro, e que aos dois dias do mês de março do corrente ano, foram-lhe arrestados os boxes nºs 114 e 163, situados à Rua do Arroz, nº 90 - Palácio da Bolsa e Centro de Abastecimento São Sebastião, ficando como Depositário o Dr. 4º Depositário Judicial, conforme Auto do Arresto de fls. 59/59v, não podendo a Ré abrir mãos de referidos bens até ulterior deliberação deste Juízo, sob as penas da lei, ciente ainda de que este Juízo funciona à Av. Erasmo Braga, 115, 3. andar, sala 303-A. Em virtude do que, mandei extrair o presente edital de citação, em 4 vias, sendo publicado na Imprensa Oficial e comum, afixado na forma da lei e no local de costume. Dado e passado nesta Comarca da Capital do Estado do Rio de Janeiro, aos vinte e dois dias do mês de março do ano de mil novecentos e oitenta e três. Eu, (as) Edison Pimentel de Andrade, Técnico Judiciário Juramentado, datilografei. E, eu, (as) Eugênia Reis Cruz, Técnica Judiciária Juramentada, responsável pelo expediente, subscrevo. (as) João Wehbi Dib, Juži de Direito. (287-A.Serra)

SETIMA VARA CÍVEL

Edital, com o prazo de 30 (trinta) dias, para citação dos proprietários interessados incertos e desconhecidos, na forma abaixo: O Doutor Mauro Junqueira Bastos, Juiz de Direito da 7ª Vara Cível da Comarca da Capital do Estado do Rio de Janeiro, faz saber aos que o presente virem que Lourdes de Azevedo Singelo propôs Ação de Usucapião que tem por objeto casa e respectivo terreno situado à rua Capitão Abdala Chamia, 341, casa 5, Benfica, medindo o terreno 9,30m de frente; 9,80m nos fundos; 8,50m pelo lado direito e 7,55m pelo lado esquerdo, com a superfície de 80,60m² e a casa tendo 42,00m² de área construída, distante 22,50m do nº 341 da mesma rua, tendo acesso por servidão de passagem com 7,15 de largura, confrontando na frente com esta servidão, nos fundos com a casa 8, de Renato Correa da Silva e s/m, do lado direito com a referida servidão de passagem e do lado esquerdo com a casa nº 6 da mesma rua, de Malvina Pereira Gusmão. E, para que o presente edital, com o prazo de trinta dias surta os efeitos legais, mandou expedi-lo sendo afixado no local de costume e publicado no "Diário Oficial", ficando cientes de que não sendo contestada a ação no prazo de 15 (quinze) dias a contar da publicação da decisão que julgar justificada a posse, se presumirão aceitos como verdadeiros os fatos articulados na inicial e, ainda, de que foi designado o dia 17 de maio de 1983, às 14:30 hs, para a audiência de justificação da posse que será realizada na sala de audiências deste Juízo, com sede na Av. Erasmo Braga, 115, corredor "D", sala 307, Rio de Janeiro, RJ. Dado e passado nesta Cidade do Rio de Janeiro, em vinte e um de março de mil novecentos e oitenta e três. Eu, (as) Horário Pires de Castro Filho, Escrivão, fiz datilografar e assino. (a). Mauro Junqueira Bastos - Juiz de Direito. (285-A.Serra)

44ª VARA CÍVEL

Edital de Citação com o prazo de vinte (20) dias, na forma abaixo: O Doutor Armando Dunham de Freitas, Juiz de Direito da Vara acima, faz saber, que pelo presente cita à Ferdinando Palumbo Targat, brasileiro, casado, engenheiro, atualmente em lugar incerto e não sabido, para contestar no prazo legal de cinco dias, pena de aceitos como verdadeiros os fatos da inicial, as Medidas Cautelares de Caução e Arresto do imóvel sito nesta cidade, a Av. Maracanã nº 1.341-CO, propostas por M.F. Empreendimentos Imobiliários Ltda em apenso à Ação Ordinária entre as mesmas partes. Este Edital será publicado e afixado no local de costume. Dado e passado nesta Cidade do Rio de Janeiro, aos sete (07) dias do mês de abril do ano de mil novecentos e oitenta e três. Eu - Blemer do Amaral Caldeira - Téc. Jud. Juramentado, datiligrafei. E eu - Fábio de Carvalho - Escrivão Titular, subscrevo. (a) Armando Dunham de Freitas. AS-097

VARA DE REGISTROS PÚBLICOS

Edital com o prazo de trinta dias, para citação de Jovina de Souza Barbosa, Raimundo Nunes, Manoel de Oliveira, de réus ausentes, incertos e desconhecidos, seus herdeiros ou sucessores, seus cônjuges, se casados forem, na forma abaixo: O Doutor Hugo Barcellos, Juiz de Direito da Vara de Registros Públicos da cidade do Rio de Janeiro, Estado do Rio de Janeiro, faz saber aos que o presente virem que Martha Helena Bittencourt de Aquino propôs Ação de Usucapião que tem por objeto o imóvel da Rua Francisca Zieze, nº 153 (antigo 93), na freguesia de Inhaúma. Mede: 10,00m de frente e fundos e 70,00m. de extensão por ambos os lados. Confronta: do lado esquerdo e aos fundos com o imóvel de nº 157 da Rua Francisca Zieze, de Raimundo Nunes. Pelo lado direito, com o prédio de nº 151 da Rua Francisca Zieze, constando pertencer a Manoel de Oliveira ou sucessores. Pelo que, chama e cita os nomeados acima para que tomem conhecimento a ação e da justificação testemunhal da posse designada para o dia 17 de maio de 1983, às 14:00 horas, advertidos de que, não sendo a mesma contestada dentro no prazo de 15 dias, a contar da publicação no Diário da Justiça, da decisão que declarar justificada a posse, presumir-se-ão aceitos por eles, como verdadeiros, os fatos articulados pela Autora. Publicado e afixado na forma da lei. Dado e passado aos dois dias do mês de março de mil novecentos e oitenta e três. Eu, (a) Sergio Ulrich de Oliveira Neto, Técnico Judiciário Juramentado, o datilografei. E eu, (a) Maria de Lourdes Rebello Horta Cardoso, Escrivã, o subscrevo. (a) Hugo Barcellos - Juiz de Direito. (292-A.Serra)

QUADRAGESIMA VARA CÍVEL

Edital de Citação e Intimação, com o prazo de 20 dias, a Fernando José dos Santos Barbosa e a Florencio Canseco Gonzalez, respectivamente, brasileiro, espanhol, portadores das Cart. de Ident. nºs 3.698.013/IFP e 3.121.789 SRE, inscritos no CPF MF sob os nºs 406.411.557/00 e 112.874.896-72, ambos do comércio, casados e em lugar incerto e não sabido, na forma abaixo: O Juiz de Direito, Doutor Severiano Ignácio de Aragão, Titular da 40ª Vara Cível desta Comarca, faz saber aos que o presente edital virem, dele conhecimento tiverem, e interessar possa, especialmente aos acima qualificados, que por este Juízo e Cartório da 40ª Vara Cível se processa os autos da Ação de Execução, distribuída em 11.8.82 pelo 2º Ofício do Reg. de Distribuição, proposta pelo Banco Brasileiro de Descontos S A., por seu advogado, com escritório nesta cidade à Av. Rio Branco, nº 131, 4º and., contra Fernando José dos Santos Barbosa e Florencio Canseco Gonzalez, já qualificados, objetivando a cobrança da importância de Cr$ 500.000,00 (quinhentos mil cruzeiros), representada por uma Nota Promissória de emissão do 1º e avalização do 2º executado, devidamente protestada. E, por se encontrarem os executados em lugar incerto e não sabido, conforme certidão lavrada pelo Oficial de Justiça, é expedido o presente, citando-os para, no prazo de 24:00 horas, pagarem o reclamado, custas e acréscimos legais, cientes de que se assim não procederem será convolado em penhora o arresto efetuado, para garantia da execução, aos 7/3/83, no imóvel designado pelo lote nº 1, PA 37.541, da Rua Tacyel Cyleno, Freguesia de Jacarepaguá, nesta cidade, de propriedade de Florencio Canseco Gonzalez. Cientes ainda do prazo de dez (10) dias para oferecimento de embargos, contados da data da intimação da penhora. Funciona este Juízo na Av. Erasmo Braga, 115, 3º andar sala 312-B - Palácio da Justiça. E para que chegue ao conhecimento de todos é expedido o presente edital, publicado e afixado na forma da Lei. Dado e passado nesta cidade do Rio de Janeiro, aos treze (13) dias do mês de abril (04) do ano de mil novecentos e oitenta e três (1983). Eu, (as) Leopoldo da Costa Dias, Téc. Jud. Jur., datilografei. E, eu, (as) Paulo Maurício Pereira, Escrivão, o subscrevo. O Juiz de Direito (as) Severiano Ignácio de Aragão. (291-A.Serra)

Edital de Citação com o prazo de 20 dias, a Abias Simões Luiz. O Doutor Ely Barbosa, Juiz de Direito da Quinta Vara Cível da Cidade do Rio de Janeiro, Estado do Rio de Janeiro. Faz saber a quantos o presente edital virem e dele conhecimento tiverem, que foi distribuída uma ação de procedimento Sumaríssimo movida por Celso de Oliveira Guimarães contra Abias Simões Luiz na qual foi determinada a citação do Réu para responder a presente ação, ciente de que foi designado o dia 16.06.83, às 13:30 hs para audiência de conciliação, instrução e julgamento quando deverão comparecer às partes, na conformidade da petição inicial de fls. 2/3, que tem como finalidade a Adjudicação Compulsória do imóvel situado na Travessa Dias Pereira nº 9-F ap.202. A parte Ré deverá oferecer defesa escrita ou oral através de advogado e produzir provas, ciente de que a não contestação se fará presumir como aceitos os fatos narrados pela parte Autora na peça vestibular. E para que chegue ao conhecimento dos interessados e em especial ao Réu Abias Simões Luiz que se encontra em lugar incerto e não sabido, expedi o presente edital que será publicado e afixado no lugar de costume, na forma da lei. Ciente de que este Juízo funciona na Av. Erasmo Braga, 115 sala 305 "B". Dado e passado nesta Comarca da Capital do Estado do Rio de Janeiro, aos vinte e cinco dias do mês de fevereiro do ano de mil novecentos e oitenta e três. Eu (a) Carmen R. de Oliveira Silva, Auxiliar Judiciário, datilografei. E, eu, (a) Sergio Pacheco de Moura, Téc. Judic. Juramentado, subscrevo no impedimento ocasional do Titular. (a) Ely Barbosa, Juiz de Direito. AS-098

QUADRAGÉSIMA SEGUNDA VARA CÍVEL

Edital de Intimação de Penhora, com o prazo de 20 dias. A Doutora Helena G. Bekhor, Juíza de Direito da Quadragésima Segunda Vara Cível, faz saber aos que o presente edital intimatório virem ou dele conhecimento tiverem e interessar possam, especialmente Bernardo Goldszal e s/m Maria Lucia de Figueiredo Goldszal, que se encontram em lugar incerto e não sabido, que por este instrumento intimo-os para ciência de que foi penhorado o apartamento de número 602 do edifício sito à Rua Antonio Parreiras 148 e sua respectiva fração ideal do terreno, para garantia do principal pedido de Cr$ 859.528,98, mais acessórios até final, conforme pretensão deduzida na ação de Execução que lhes foi intentado por Bradesco Rio S/A - Crédito Imobiliário, tombado sob o nº 2.633, com o despacho do seguinte teor: "Fls. 38 Defiro. 2633, Rio, 25/03/1983 (as) Helena G. Bekhor, Juíza de Direito. Cientes os executados de que têm o prazo de 10 dias para apresentar o recurso que tiver em forma de embargos. Em virtude do que foi expedido o presente e mais 3 vias de igual teor que será publicado na forma da lei e afixado no lugar de costume. Ciente, ainda de que este Juízo tem sua sede na Av. Erasmo Braga 115 - 204-D. Dada e passada nesta Cidade do Rio de Janeiro, aos onze dias do mês de abril do ano de mil novecentos e oitenta e três. Eu, Maria Estella de Mesquita, Tec. Jud. Juramentada, datilografei. E eu, Edison Affonso Costa, Escrivão, subscrevo e assino. TE-122

VIGESIMA NONA VARA CÍVEL

Edital de citação, com o prazo de 20 dias, extraído dos autos da ação de anulação e substituição de título ao portador movida por Cia. Nacional de Mineração contra Eletrobrás Centrais Elétricas Brasileiras. O Doutor Haroldo Carlos de Oliveira, Juiz de Direito da 29ª Vara Cível da Comarca da Capital. Faz saber aos que o presente edital com o prazo de 20 dias virem, ou dele conhecimento tiverem que, pelo presente cita o detentor do título que é desconhecido, bem como de terceiros interessados, para no prazo de 15 dias alegarem o que for de seus direitos, por todos os termos da petição inicial de fls. 2/3, adiante transcrita em resumo: O Suplicante é legítimo senhor e possuidor da cautela número 00049544, representativa de 20.000 obrigações da emissão 1975, obrigações da Eletrobrás. De acordo com o recibo nº 31450 - 00463 esta cautela foi recebida pelo sr. Mario Daltro Lemos, procurador do Suplicante junto ao Suplicado, no dia 2.12.77, juntamente com as cautelas 49543-2, 49545-7 e 49564-5; por meio de correspondência, o suplicante em 5.6.78, comunicou ao suplicado o extravio da referida cautela, solicitando a suspensão de qualquer benefício tal como: juros, correção monetária, etc. a fim de evitar o uso indevido por parte de terceiros. Para tanto, o suplicante para ser evitada a liberação da cautela 00049544-0, para terceiros, formulou um Protesto Judicial, contra o suplicado, para manifestar de modo formal os seus direitos a cautela número 00049544, representativa de 20.000 obrigações de emissão - 1975. Obrigações da Eletrobrás. Assim, após justificado o alegado, requer a V. Exa. se digne determinar a citação do suplicado, para que não pague capital, nem dividendos correspondentes à dita cautelar, e não permita qualquer negociação desse título e seja ele substituído por outro, em favor do suplicante, após o decurso do prazo legal. Outrossim, nos termos do art. 903, n. 1, do CPC requer a citação por editais, do detentor do título que é desconhecido, bem como de terceiros interessados para, no prazo de 15 dias alegarem o que for de direito. Termos em que, P. Deferimento. Rio, 11.1.1983. Ass. dr. Eduardo Henrique de Castro - OAB nº 2029. Edital deferido às fls. 41. E para que chegue ao conhecimento de todos os interessados vai o presente edital afixado no lugar de costume e assinado na forma da lei. Dado e passado nesta Cidade do Rio de Janeiro, aos 04 de abril de 1983. Eu, Horácio Pires de Castro Filho, Escrivão, subscrevo. Ass. dr. Haroldo Carlos de Oliveira, Juiz de Direito. (290-A.Serra)

VIGESIMA TERCEIRA VARA CÍVEL

Do Estado do Rio de Janeiro. Edital de Citação com o prazo de 20 dias para Espólio de José Pinto da Costa e Empresa Industrial de Melhoramentos do Brasil, para que tomem ciência da audiência a realizar-se em 09 de maio de 1983, às 13:10 horas, nos autos da ação sumaríssima em que figura como autor Sergio Ferreira de Freitas. O Doutor Paulo Gustavo Rebello Horta, Juiz em Exercício na 23ª Vara Cível. Faz saber - Aos que o presente virem, ou dele conhecimento tiverem, que por esse edital com o prazo de vinte dias, cita, o Espólio de José Pinto da Costa, na pessoa de seu representante legal, Manuela Barbeira Blanco, espanhola, solteira, maior, cart. sre. nº 2533, e Empresa Industrial de Melhoramentos do Brasil, na pessoa de seu representante legal, que se encontram em lugar incerto e não sabido, para comparecerem a audiência, dias, de instrução, conciliação e julgamento a ser realizada dia 09.5.83, as 13:10 horas, nos autos da ação sumaríssima, em que é autor Sergio Ferreira de Freitas que Manuela Barbeira Blanco - adquiriu através de contrato particular de nº 1748 em 03 de junho de 1958 a propriedade então designada por lote de terreno nº 13 da qd-F26 (cujo nº 123 de R. Professor Arthur Thiré, foi designada pela Prefeitura no final da construção da Empresa Industrial de Melhoramentos do Brasil, requer o autor usar dos benefícios legais, e assinarem para o A. ou apresentarem as devidas razões, sob pena de não o fazendo, ser efetuada por este respeitável juízo a Adjudicação Compulsória, da propriedade, fração ideal, e demais peças. Ciente de que no dia aprazado poderá apresentar defesa oral, documental e juntar rol de testemunhas, ciente também de que não sendo contestada a ação, se presumirão como aceitos os fatos articulados pelo autor, conforme preceitua o art. 285 do CPC. E para que chegue ao conhecimento dos interessados e não possam no futuro alegarem ignorância, expedi o presente e outros que será fixado e publicado na forma da lei. Dado e passado, nesta Cidade do Rio de Janeiro, Estado do Rio de Janeiro, aos vinte e quatro dias do mês de março do ano de mil novecentos e oitenta e três. Eu, Solange Mesquita, Técnica Judiciária Juramentada, datilografei. E eu, Apollo de Oliveira Godoy, Escrivão, subscrevo, (ass) O Juiz. (289-A.Serra)